PRECIO DE ESTA EDICION

Esta edición cuesta SEIS PESOS, por el recargo de UN PESO en favor de las cajas sindicales de los trabajadores de la prensa nacional, según autorizó la Resolución Ministerial No. 278/80 del Ministerio de Trabajo.

"PATRIA 80": MANIFIESTO GOLPISTA

Aquí

AÑO II — SEMANARIO DEL PUEBLO — No. 61.

Fundado el 17 de marzo de 1979

La Paz, sábado 10 al 16 de mayo de 1980 — PRECIO $b. 6.–

¿HAY UN PERIODISMO HONESTO?

DRACULA CANDIDATO

por Alfonso GUMUCIO DAGRON

No olvidaré nunca aquel dibujo de Edgar Arandia que representa a Guillermo Bedregal en calidad de drácula, sediento de sangre del pueblo. El artista, gravemente herido en los primeros días de la mascarada sangrienta de noviembre de 1979, supo expresar en ese apunte la síntesis del sentimiento popular, definiendo a los encaramados golpistas como vulgares chupa—sangre.

Nuestro país es una fuente inagotable de asombro. El asombro nos persigue desde noviembre pasado. Trescientos víctimas, entre muertos y desaparecidos, no han tenido peso suficiente como para aplastar la soberbia y el cinismo de los asesinos. Estos debieron ser juzgados en su momento como delincuentes comunes, y sin embargo continúan paseando tranquilamente las calles de La Paz, y urdiendo nuevas tácticas nocturnas. Pero el asombro es mayor cuando leemos o escuchamos lo que afirman, y cuando aprendemos que los chupa—sangre han designado *a drácula como candidato a la presidencia de Bolivia. ¿Se habrán imaginado que nuestro país es Transilvania?*

Con una pequeña parte de los tres millones de dólares sustraídos en los días de Noviembre, los vampiros preparan su campaña electoral publicando el pasado jueves más de una página solicitada con extractos de la "tésis política" y de sus primeras "resoluciones". Informan que han fundado un nuevo partido con las siglas MNRU "borrando definitivamente" la siglas de otros "MNR". Lo de "borrar" las siglas se hizo sin mayor dificultad, ya que los "partidos" incorporados no eran más que eso, siglas. Entre los firmantes del flamante partido de los vampiros encontramos a Jorge Alderete, esta vez, sin gran asombro, ya que habíamos podido constatar en el Congreso las manipulaciones chuecas del ex-prohijado de Paz Estenssoro. También encontramos a Lema Patiño, a los Sandoval Morón, y otros oportunistas de la política boliviana, echando de menos a Franco Guachalla y a Arellano.

Pero el caso más sobresaliente es el de Guillermo Bedregal, de tan sinuosa trayectoria que extraña que aún no se haya quedado definitivamente extraviado en alguna de las numerosas curvas que ha tomado en los últimos 30 años. Ahora habla Bedregal de la "victoria de la revolución nacional del 9 de abril", *cuando en los días mismos de esa victoria popular era furibundo falangista y se oponía a esa revolución.* Podrá Bedregal alegar que en aquel momento "no se daba cuenta", "no sabía", "era ignorante", pero no podrá justificar numerosas volteretas posteriores, y entre ellas la más reciente, la que lo convierte de la noche a la mañana en ferviente defensor de las Fuerzas Armadas, después de haberles echado barro y más barro en un libro del que ya no quisiera acordarse. Más le valdría no escribir tantas cosas, ser un poco más previsor, pensar en el futuro. ¿Sostendrá dentro de unos meses lo que sostiene ahora, coyunturalmente, en torno a las FF.AA.? Dice, por ejemplo, que "el divorcio entre el pueblo y las FF.AA disminuye" ¿Acaso las FF.AA. se han "casado" con el pueblo alguna vez?. Dice, también, que "las FF.AA. en los países en vías de desarrollo adquieren, cada vez más, una clara conciencia de su rol histórico y de su misión fundamental de preservar a la nación y defender su soberanía política"... Leyendo estas y otras líneas de la "sesuda" tésis política uno se pregunta si realmente el cinismo no tiene límites, o si drácula, en su periodo regresivo y decadente, se ha convertido en un ingenuo. De qué "clara conciencia de su rol bitórico" nos habla. ¿Acaso tenemos que repetir una vez más la larga lista de "actuacipnes históricas" de nuestras Fuerzas Armadas? ¿Por qué nos obliga el Sr. Bedregal a volver sobre lo mismo? No necesitamos remitirnos a las FF.AA. antes del 52 para conocer su "rol hitórico.". Nos basta recordar la Masacre de San Juan en 1967, la de Tolata en 1974, la de Todos Santos en 1979.

Y luego, Bedregal y los vampiritos menores nos hablan de anti—imperialismo, y llegan a atribuírle a las FF.AA. un rol anti—imperialista, suprema falacia. ¿Eran anti—imperialistas las FF.AA. que recibían alborazadas a los agentes de la CIA, a los invasores del Viet—Nam que llegaban para "asesorar" al ejército boliviano durante la guerrilla del Ché? ¿Puede ser anti—imperialista el Señor José Antonio Arze Murillo, que trabajó para la CIA mientras era Embajador en Uruguay?

Seamos claros, lo que mueve a drácula y al clan de Transilvania es la ambición personal, fácilmente identificable en una parte del texto publicado el jueves, en la que se refieren a "la escasa alternabilidad en el poder partidario". Este sofisma no llega a esconder las motivaciones reales, la frustración de los políticos de oficio cuyo oportunismo no ha dado frutos. ¿Cómo creer siquiera un momento en sus análisis de la realidad, si sabemos que no los mueve sino el resentimiento, la ambición desesperada, y conocemos su historia inconsecuente, inconstante?

Drácula confía en la desmemoria del pueblo, pero el pueblo demostrará que tiene memoria de la sangre derramada.

Simón Reyes rectifica

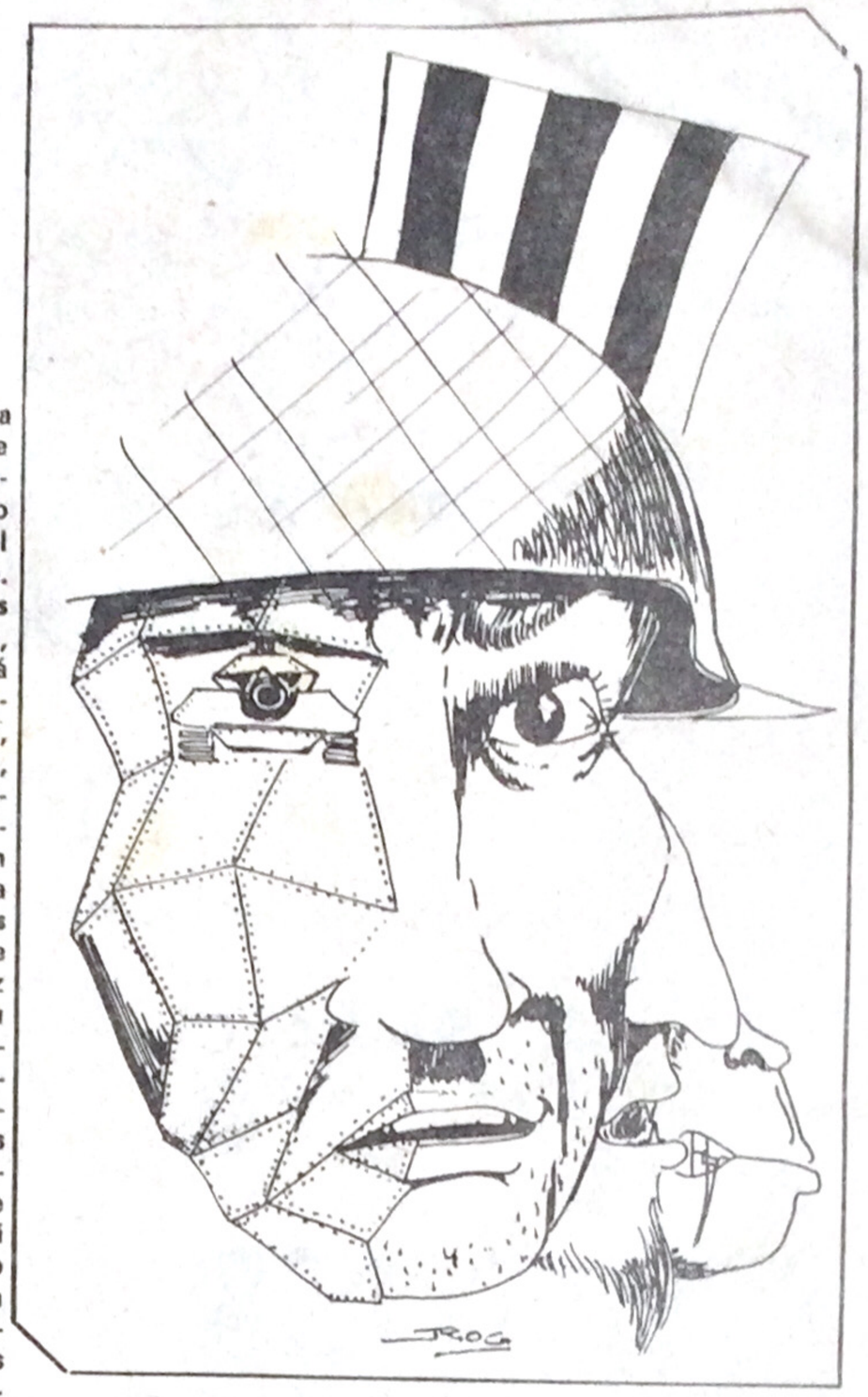
El dirigente minero Simón Reyes, desmintió la versión de que, ante el Alto Mando Militar, hubiese declarado que no se propone el Socialismo. Su carta dice:

"En la edición del día sábado 3 del presente del semanario "AQUI", que dirige usted, el artículo "Significado del Poder Democrático y Popular" bajo la firma del periodista Sr. Antonio Peredo L., se consigna una afirmación relativa a mi persona como dirigente sindical y político, que textualmente dice: "Simón Reyes declaró, ante el Alto Mando Militar, que no se propone el Socialismo".

Al respecto debo aclarar que en ningún momento expresé semejante criterio, en la reunión de referencia. Por lo tanto desmiento la versión registrada en el artículo que señalo. Esta afirmación puede ser corroborada en cualquier momento por los compañeros dirigentes de la COB con quienes participé en esa reunión.

Con la finalidad de mostrar el origen de estas apreciaciones falsas que se registraron con motivo de la reunión que comentamos, debo hacer notar que ningún periodista se hallaba presente durante la discusión en la Residencia Presidencial, por lo que las publiaciones sobre los detalles o "entretelones", en la mayoría de los casos, son simples especulaciones que obedecen a propósitos confusionistas.".

ccion: Como responsable directo de la nota que alu- imón Reyes, debo aclarar que la version indicada "Presencia", entendiendo que, después de ción y al no producirse rectificación al- nte. Me alegra que no sea así. De to- ía a esa declaración, en forma editorial del periódico del bjetivo, por ahora, es ucho más que



LA TRAMPA DE SAN BUENAVENTURA

Por Ernesto Guzmán

Con respecto al "problema" del azúcar y de la instalación del ingenio de San Buenaventura, la señora Lidia Gueiler ha demostrado que no es precisamente una mujer inteligente.

Si nos remitimos a la insistencia con que desde hace más de tres décadas los líderes falangistas han proclamado la "necesidad" de que el oriente (Santa Cruz, Beni y Pando) se convierta en un país "independiente", lo que entre líneas quiere decir que se propugna la anexión de tales departamentos al Brasil.

De ahí que se ha incentivado el regionalismo con razonamientos que van desde un oscuro racismo hasta un "sesudo" análisis geopolítico.

No otra ha sido la intención del dirigente derechista Mario Gutiérrez, cuando dijo que el pueblo "camba" era un pueblo diferente, pujante y trabajdor y por lo tanto no merecía estar encadenado al yugo de los "collas".

Sin embargo esta tesis sólo es utilizada cuando hay que crear conflictos a todo trance, para demostrar que cuando queremos ingresar a una etapa democrática, siempre vamos a generar "caos y anarquía".

Es así que muy sutilmente, se guardó el "problema" de San Buenaventura para que los "Comités Cívicos" (reductos del fascismo) y otras instituciones, amenacen con no votar en las elecciones y baicotear el proceso democrático.

La señora Gueiler no se dió cuenta que su benefactor, el Dr. Víctor Paz Estensoro gracias al que llegó a la presidencia, la puso para que le limpiara de baches el camino, con la seguridad de ser después el presidente.

Pero los problemas resultaron de mayor magnitud que lo imaginado y fueron hábilmente manipulados por los sectores fascistas de la derecha.

Los sectores golpistas ya están arguyendo que con democracia no se podrá resolver el problema de la "instalación" del ingenio azucarero. Claro que lo que ellos no dicen es que solucionarían tal problema como les ordenarían sus amos Gasser y Compañía. Y si quieren protesta, es fácil callarlo de un tiro.

Las contradicciones resultantes del conflicto, se hacen ridículas cuando el pueblo, consciente de que se superproduce azúcar, ahora tiene que pagar el doble por encima de los precios aceptados internacionalmente.

La señora presidenta ha sido presa de un juego siniestro, y si se ha dado cuenta de ello, tendrá que admitir que no toma actitudes precisamente acertadas o valientes.

La trampa de San Buenaventura es una trampa que pretende aniquilar el proceso democrático. Y si los dirigentes de tal comité "cívico" o de cual "junta" vecinal, de Santa Cruz o de La Paz, amenazan con abstenerse de votar en las elecciones, no se debe dudar en que son simplemente agentes del banzerismo que quieren hacer ver que con la democracia hay "desorden".

Es por esa razón que se los debe repudiar y desenmascarar.

Aquí

SEMANARIO DEL PUEBLO
Plaza
Luis Zalles No. 284
(frente a la Estación Central)
Casilla 20261
Teléfono 352898
D.L. 100–79
Fundado el
17 de Marzo de 1979
LA PAZ – BOLIVIA

DIRECTOR PERPETUO
Luis Espinal Camps

DIRECTOR:
René Bascopé Aspiazu

JEFE DE REDACCION:
Antonio Peredo L.

CONSEJO DE REDACCION:
Alfonso Gumucio Dagrón
Lupe Cajías de la Vega
Gastón Lobatón
Edgardo Vásquez
Raúl Butrón A.
José Alcócer M.

Dibujante: Iván

EL MANIFIESTO DEL FASCISMO GOLPISTA

por Antonio Peredo L.

El "írrito" señor Guillermo Bedregal parece ser el autor de un documento que se publicó ayer en el matutino HOY, con la ya tradicional firma irresponsable de una sigla cualquiera (en este caso "Patria 80"), que tiene el propósito de convocar al ejército a unirse tras los golpistas. Por cierto que viene a la memoria, inmediatamente, aquel otro mamotreto que, con el nombre de "Pueblo", buscó también el mismo objetivo: llamar a "salvar la Patria" de los horrores a los que hoy está sometida por obra y gracia de anarquistas obedientes a ideas foráneas.

Es irritante la falta de argumentos que ofrecen estos descabellados señores. Por encima de cualquier circunstancia, sin importar el desarrollo de los acontecimientos, vuelven a sus proposiciones, a sus argumentaciones, sin siquiera detenerse a pensar en que todas ellas, sin exceptuarse ninguna, han recibido la condenación de la historia, tanto en nuestro país como en todas aquellas naciones que han sufrido el fascismo. Si son tal falsas las premisas que sostienen, la única conclusión a la que podemos llegar, es que no les importa mucho los argumentos, sino los resultados... en beneficio particular.

DIAGNOSTICO

"Las FF.AA. no pactan con la antipatria", que es el título de este fardo de argumentaciones deformadas, ya anuncia su propósito de ir en contra de toda posibilidad de entendimiento que aleje el peligro golpista, factor que ha mantenido (y sigue manteniendo) una atmósfera de tensión en la que se acelera la crisis económica, se pierde, la perspectiva de entrar realmente en un proceso de institucionalización y hasta las mismas elecciones parecen no tener sentido. Es decir: los golpistas amenazan todas las formas de desarrollo pacífico en el país.

El mamotreto bedregalino (pues si no es él su autor, lo será alguno de sus acólitos, prendado de la terminología barroca y la argumentación rococó del ideólogo de la Semana Sangrienta), después de hacer una larga enumeración de circunstancias históricas, entra a un diagnóstico político que revela la falta de solidez ideológica de su autor. Al lado de perogrulladas como aquella de que "se pretende implantar un modelo político impuesto por la presión foránea, que su misma índole postiza no encuadra a la realidad nacional", salta a afirmaciones oscuras como esta: "En el hecho, se ha operado una especie de golpe de estado cobista y se ha salido de los límites legales, de modo que existe un condicionamiento írrito a todas luces".

No vale la pena hacer un análisis de ese diagnóstico que llega a conclusiones que podemos encontrar en el "Mein Kampf" de Hitler, sobre la necesidad de una democracia que no sea democracia sino dictadura, de una participación del pueblo en términos de explotación que, por lo demás, ha sido ya ensayada durante la dictadura banzerista.

PROGRAMA

Su programa habla de términos que no fueron aplicados durante los siete años que los golpistas estuvieron en el poder. "Algo que una a los bolivianos, para que con el esfuerzo confuncionado de todos se edifique el quehacer nacional", es la frase que pretende concretar ese programa, aunque evidentemente la frase no trae ninguna claridad.

Sus tres premisas son: orden, productividad y justa retribución. No tienen ninguna diferencia con las premisas de Banzer, que son las mismas de Pinochet, las mismas de Mussolini. Y cada uno de ellos ha demostrado que esas premisas sólo sirven para sumir al pueblo en una negra dictadura manejada por los grandes intereses monopólicos.

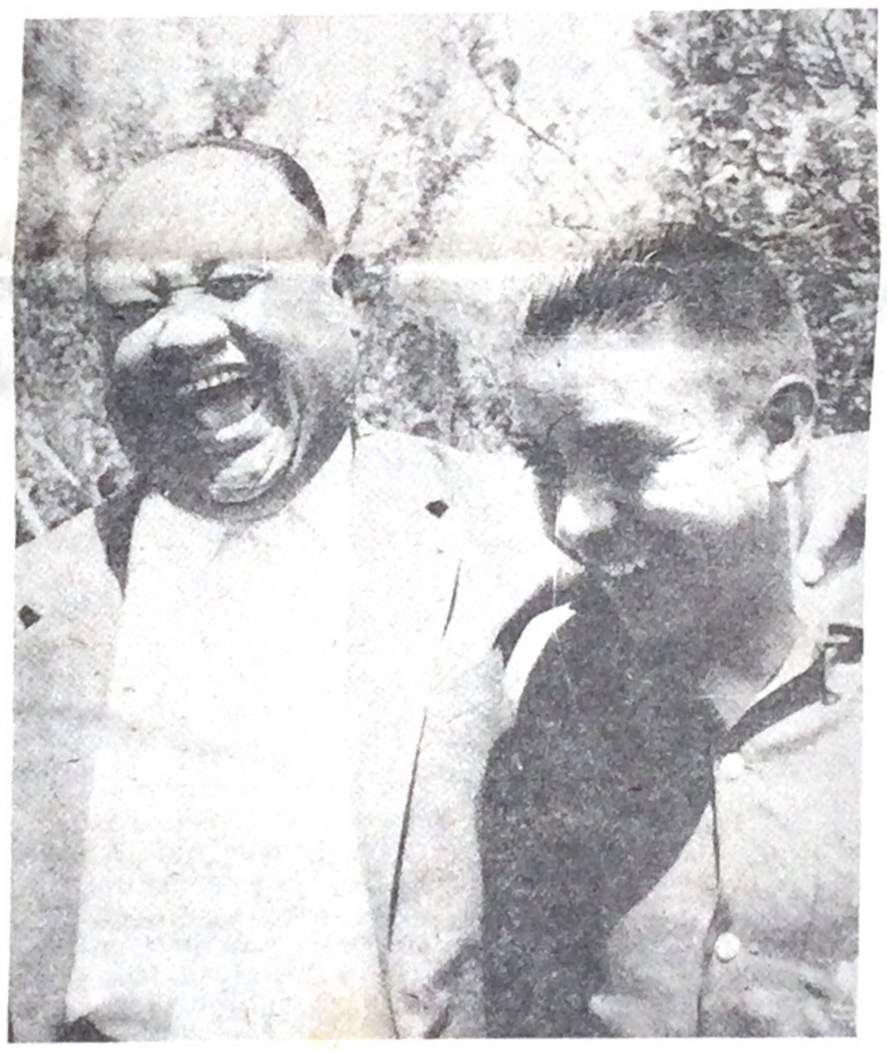
EL GOLPE

Bastarían estos puntos para mostrar el carácter golpista de los anónimos autores de este monumental panfleto. Pero, por las dudas, hacen un claro llamamiento al golpe.

De principio, niegan validez al Acuerdo de San Jorge, afirmando que "carece... de vigencia..." y que las Fuerzas Armadas "recuperan... su propia posición" (?).

Al final proclaman: "Conscientes de nuestra misión histórica, ya expresada en otro documento (¿se refieren a aquél firmado con la sigla "Pueblo"?), habiéndose logrado una completa cohesión de las corrientes renovadoras existentes en las FF. AA. (¿es que los golpistas han solucionado sus fricciones personales?), declaramos que estamos dispuestos a los máximos sacrificios a fin de sacar a la patria de la encrucijada en que se encuentra".

La orquestación golpista no se ha detenido en ningún momento. Parece ser que ahora se acelera. El pueblo tiene que acelerar su preparación para resistir al golpe.



Cuando observábamos en la redacción de "AQUI", esta fotografía del paladín de los derechos humanos, Claudio San Roman, y del criollísimo imitador de Sofocleto y Perich, Paulovich, decidimos que llevara algún título. De ahí que todos acordamos llamar a la foto HUMOR NEGRO.

LA RESPONSABILIDAD DE LA IZQUIERDA

Faltando pocos días para que haya una definición con respecto a frentes, alianzas y candidaturas, los partidos políticos de izquierda están ante una grave responsabilidad. El pueblo se ha manifestado a través de sus organizaciones de masas, exigiendo la unidad por encima de todo interés personal, de grupo y más allá de todo sectarismo.

Para nadie es desconocido que la derecha proimperialista y el fascismo, ante el fracaso de sus intentos de asumir el gobierno mediante elecciones, buscan ahora truncar el proceso democrático mediante el golpe y la imposición de una dictadura pinochetista. El fracaso de la derecha y del fascismo les obliga a buscar pretextos de toda índole para desprestigiar al pueblo y hacerlo aparecer incapaz de vivir en un régimen democrático. No otro es el contenido del nuevo documento firmado por "Patria 80", que llama abiertamente a las fuerzas reaccionarias y antipopulares al golpismo.

Un mínimo sentido de la realidad, nos hace ver que una izquierda atomizada es una izquierda incapaz de ofrecer resistencia al golpe y alternativas de poder popular. Una izquierda atomizada genera contradicciones que la diluyen y la hacen inoperante. Una izquierda dividida es una izquierda inconsecuente e impostora; es una izquierda incapaz de interpretar los anhelos del pueblo.

Una izquierda unida, en cambio, es un instrumento real y efectivo de resistencia, pero al mismo tiempo es una alternativa. Si hay golpe, no basta resistir y defenderse. Un golpe puede agudizar las contradicciones que en este momento se están dando, y permitir al pueblo asumir el poder con un programa de realizaciones mucho más radical que el que se pueda presentar hoy. De ahí que los golpistas saben lo que se juegan. Para ellos, ya no será una aventura como la de noviembre de 1979, donde aparecieron como representantes de una supuesta "izquierda". Irán a matar, ya no trescientos trabajadores, sino miles. Pero saben también que corren un riesgo. Puede que ésta sea su última actuación y su último intento criminal. Y para que ello ocurra, el pueblo debe estar organizado. Y ¿cómo se organiza un pueblo?, siempre a través de los partidos políticos que responden a sus reivindicaciones y necesidades históricas.

Hasta ahora la COB ha estado supliendo el papel que deberían jugar los partidos políticos, justamente porque había una necesidad. Pero la COB, si bien es la única organización real, capaz de ofrecer resistencia al golpismo y de presionar para que haya continuidad en el proceso democrático (cosa que no lo hace ni el propio gobierno), no es un partido político, y por lo tanto no puede, por ejemplo, terciar en las elecciones y ofrecer un programa antimperialista y popular. Para eso están los partidos políticos de izquierda que, con seguridad, de unirse, alcanzarían un triunfo electoral, y si esto no es posible por efectos del golpismo, ofrecerían un triunfo desde la resistencia.

NUEVO ATENTATO A LA PRENSA

El domicilio del periodista Luis González Quintanilla, en Cochabamba, fue allanado la noche del miércoles por un grupo fuertemente armado que se presentó con una orden firmada por un tal My. Zugel, a nombre del Servicio de Inteligencia del Estado. El pretexto para tal allanamiento habría sido la búsqueda de armas.

Como Gerente de la Televisión Universitaria de esa ciudad, González recibió inmediatamente el respaldo del Sindicato de Periodistas, de la Universidad, de la Federación Universitaria Local y otros organismos, que han protestado enérgicamente ante el antentado, que contradice las declaraciones de que no existe persecución política.

El allanamiento de un domicilio, sin orden judicial, constituye un delito, pues la Constitución garantiza la inviolabilidad de éste. Ninguna autoridad policial, ni aún el Ministro del Interior, tiene atribución para ordenar la invasión de un domicilio. Es más: Todo allanamiento debe hacerse con orden del juez correspondiente y solamente en horas del día. La costumbre de gobiernos dictatoriales y represivos ha hecho que actos de este tipo sean ya acostumbrados, pero ninguna acción ilegal, por más reiterada que sea, puede sentar jurisprudencia.

De lo que se trata es de reiniciar, una vez más, una campaña de amedrentamiento. Y nuevamente son los periodistas quienes sufren el primer impacto.

CUB impulsa diversas actividades universitarias

La Confederaci0n Universitaria Boliviana, en colaboración con las diversas federaciones locales, se halla abocada en la realización de diversas actividades que tienden a elevar el nivel ideológico de los estudiantes y a coadyuvar a la unidad a través de festivales musicales y otras tareas concretas del estudiantado.

La información fue proporcionada por el dirigente Nilo Ramos primer vicepresidente de la CUB, quien da cuenta de las más sobresalientes de estas labores:

COMITES DE DEFENSA

La CUB es una de las instituciones que más prontamente ha logrado la organización de los Comités de Defensa de la Democracia y de la Autonomía. Así se han formado las direcciones nacional, departamentales, facultativas y por carrera. Igualmente se está trabajando para ampliar los comités a nivel de cursos y por materia. De esta manera se logra la amplia participación de las bases que es uno de los más importantes postulados de CONADE. Su estructura, según dijo, obedece a los lineamientos dados por la Central Obrera Boliviana, que preside el CONADE, y por ello se ha hecho de cada núcleo un centro de participación amplia de todas las fuerzas políticas que tienen vigencia en la universidad.

ENCUENTRO NACIONAL DE JUVENTUDES

Un importante acontecimiento se registrará del 20 al 24 de este mes en Sucre: el Encuentro Nacional de Juventudes Universitarias que discutirá la situación política nacional; la reforma universitaria en el contexto de la lucha popular por la liberación nacional y social; y los principales documentos de la CUB: la Tesis de 1970, la Declaración de Trinidad, la Declaración de La Paz, la Declaración de Tarija, y los estatutos.

El encuentro quiere ser lo más amplio posible y dar participación a las diversas agrupaciones políticas con vigencia nacional en el movimiento universitario "para elevar y fortalecer el nivel político e ideológico" de los estudiantes. Por ello no sólo participarán los dirigentes de la CUB y de las FULes, los presidentes de cada carrera, y delegados de base por carrera, sino delegados fraternales de la Confederación de Estudiantes de Secundaria, de la Confederación de Estudiantes Normalistas, de la FES de Pando, de organizaciones de masas como la Central Obrera Boliviana y la Federación de Mineros. Asimismo se han invitado a miembros de organizaciones políticas con vigencia en el movimiento universitario y a representantes de la Federación Mundial de Juventudes (con sede en Budapest), la Unión Internacional de Estudiantes (con sede en Praga) y la Organización Continental Latinoamericana de Estudiantes (con sede en La Habana).

El carácter que le ha dado la CUB a la reunión hace que esta sea trascendental y se delinee los postulados que regirán al movimiento universitario en el futuro inmediato.

FESTIVAL DE LA CANCION

Por otro lado, la Secretaría de Cultura de la CUB, trabaja en la organización del I Festival Nacional de la Canción Universitaria que tendrá lugar del 30 de mayo al 1o. de junio, en Santa Cruz. El festival tiene como "objeto principal constituirse en un canal de expresión del género de la canción latinoamericana, medio natural de comunicación de los pueblo latinoamericanos".

Dado que se ha querido dar el más alto nivel al festival, no sólo participarán representantes ganadores de los concursos locales, sino invitados de universidades latinoamericanas y cantores consagrados de la canción comprometida, como Daniel Viglieti, Trova Nueva de Cuba, conjuntos chilenos, etc.

SEMINARIO CONTINENTAL

Por si eso fuera poco, para el 28 de este mes se anuncia la realización del "Seminario Continental Latinoamericano , Los estudiantes y la función de la Enseñanza en la lucha por la liberación nacional y Social" que tendrá lugar en La Paz y es co-organizado por la Unión Internacional de Estudiantes y la OCLAE.

El seminario tiene como objetivo impulsar las acciones de los estudiantes latinoamericanos y sus organizaciones en pro de la reforma y democratización de la enseñanza y su "indisoluble integración con la liberación nacional y social de sus pueblos". En el temario se incluyen puntos como la penetración de los monopolios transnacionales en la enseñanza y las universidades, la penetración imperialista en los planes y programas de estudios, el diversionismo ideológico, etc.

ASPECTO ACADEMICO

Ramos informó que tampoco se descuida el aspecto académico y por ello los universitarios han tenido una participación activa en las reuniones de los vicerrectores, la última de las cuales tuvo lugar en Cochabamba y donde se aprobaron los cursos preuniversitarios como requisito para ingresar a la universidad, la anualización del período académico, el mejoramiento de Bienestar Estudiantil y otras reformas tendientes a perfeccionar la situación académica del sistema universitario nacional.

CASO ACLARADO

Una publicación de nuestro Semanario dió cuenta de la implicación de Ruddy Cassis, oficial de policía destacado en el Departamento de Narcóticos, en un caso de tráfico de estupefacientes, por el que se inició un juicio en los tribunales ordinarios.

Posteriormente, publicamos partes de la declaración de una agente de ese mismo Departamento, la que estaba incluída en el expediente judicial.

Sobre la base de las investigaciones, finalmente, el juez correspondiente decretó falta de tipicidad del delito, por lo que se establece que no se cometió el hecho denunciado, razón por la que se dispuso la cancelación de antecedentes contra Cassis. Así se cerró el caso anotado.

Mujeres campesinas en la brecha

(Pese a las apariencias y a las noticias de las prensa local que sólo notifica las actuaciones de las "Damas Cruceñas").

Cada día salen noticias de las diversas actividades del "Comité Cívico Femenino" en la prensa del país, ayer martes en grandes titulares en primera página anuncian que fue posesionada la nueva directiva, pero de nosotras las mujeres campesinas, las sin voz, no tenemos quien nos difunda, es por eso que hoy decimos AQUI ESTAMOS. ESTA ES NUESTRA LUCHA. COMPAÑEROS HOMBRO CON HOMBRO HASTA LA VICTORIA FINAL.

"Desde la conquista nos hemos visto en la misma pelea. Unos, los realistas nos decían "que las mujeres de cualquier clase y extracción que sean se abstengan de fomentar la participación perniciosa desterrando de sus conversaciones familiares el distintivo de chapetones y de criollos y no manifiesten su adhesión o mayor inclinación a ninguna de estas clases" pero otros muchos, entre ellos San Martín afirmaba "Sin su colaboración, mujeres, la causa de la libertad se demoraría mucho más tiempo" "ustedes son las testigos de lo que hacen con sus hijos, y esposos pero nunca desmayaron ni vacilaron en el sentimiento de amor patrio. Empleaban toda su sagacidad natural y talento para engañar al enemigo y salvar a la patria, con una mano les prodigaban oro para salvar a los patriotas de la venganza y con la otra remitían los auxilios que podían a los suyos, ocultamente equipaban y aconsejaban a sus hijos para que fueran a la lucha, sin que les arredrase el peligro de ser descubiertas por un enemigo feroz.

En el cursillo que acabamos de tener participamos delegadas de los centros de mujeres del campo de las provincias de Vallegrande, Ñuflo Chávez, Warnes y Andrés Ibañez, (ya que las de la zona campesina del norte no pudieron venir a causa de las inundaciones) Las mujeres del Comité adhoc de la Central Departamental y nuestra compañera de la directiva de la organización de Zafreros este era nuestro debate. Que debemos hacer ahorita las mujeres? Cómo seguir con esta lucha que es nuestra desde antes y siempre con nuestros maridos?....

Y si no hacemos nada que será de nuestra pobre economía y del futuro de nuestros hijos?..... Cómo no vamos a seguir la historia de Bartolina, que aunque analfabeta vio con claridad al enemigo, la lucha de las mujeres mineras y la de tantas otras?...

Y así pensando y pensando decidimos organizarnos de cara a nuestro intereses comunes. Decíamos "no podemos organizarnos como las Damas Rotary o "Club de Leones" porque no tenemos con ellas ningún interés común, tampoco como los clubs de madres porque aceptan su situación y aunque la quieren mejorar no va a servir eso, es como tomarse un mejoral para curar el dolor pero para seguir igual, BUENO LO MEJOR QUE PODEMOS HACER ES SINDICALIZARNOS, luchar hasta el fondo por nuestros derechos ir hasta las causas de nuestra pobreza y marginamiento.

Y así todas de acuerdo, llegamos al fin del cursillo, nombrando las carteras, viendo bien clarito que funciones tenía cada una y cual era nuestro trabajo, a la vez que nos dispusimos a ir a un cursillo nacional que va a tener lugar en La Paz el día 2 de mayo, auspiciado por nuestra Federación Nacional de Mujeres Campesinas junto con la Confederación Sindical Unica de Trabajadores Campesinos, para el que nombramos a cinco delegadas. Nos decíamos Y cómo hacer por que ese cursillo va a durar diez días, que haremos con los hijos?.... Pero también se va a solucionar ese problema Hombro con hombro, nuestros maridos van a cuidarlos. Una sola es la lucha.

Esta es nuestra organización, y nuestros trabajos pero no queremos terminar sin decirles, "compañeros y compañeras tienen que colaborarnos desde la casa hasta el sindicato, desde el partido hasta la opinión pública, porque muchos son los ataques y dificultades en las que nos encontramos, en nuestras comunidades, en nuestro hogar, desde el gobierno y desde toda la sociedad que con sus prejuicios no nos permite a veces ni ir solas a La Paz. Por qué va a hacer solita una mujer?....."

TALLER DE CULTURA POPULAR (TCP)

FEDERACION DE TRABAJADORES EN ARTE, CULTURA Y EDUCACION POPULAR (FETACEP)

Programa radial "MARGINAL": cultura, economía, sociales.
Radio Continental: sábados, horas 7.00 p.m.
Radio S. Gabriel: domingos, horas 10.00 a.m.

DEUDORES MOROSOS

Los señores Vicente Noasemo, de Trinidad y Héctor Vaca, de Riberalta, deben cancelar sus deudas con el Semanario "AQUI", por distribución de nuestras ediciones cuando eran agentes de venta en esas ciudades.

La Paz, 26 de abril de 1980.

¿QUIENES SON LOS DELINCUENTES SUBVERSIVOS?

Por Emilio Gandarillas M.
(Cochabamba).

El término delincuente tiene su raíz etimológica en la palabra latina "delinque" que significa resbalar, caer. En el ámbito jurídico el delinquir o realizar acto delictivo se presenta como un transgredir en contra de un bien jurídico que se presenta como el no respeto a la ley.

En consecuencia, el delincuente es aquel que no respeta, por ejemplo, la dignidad de las personas o que no respeta la dignidad de un pueblo; delincuente es también aquél que no respeta la vida de las personas o la vida de un pueblo, el que no respeta la libertad de las personas o la libertad de un pueblo.

Subversivo es término relacionado con la palabra subvertir que se define como hacer algo que deje de estar o marchar en contra del orden para alterar la moralidad, por ejemplo, política.

Pues bien, a partir de las anteriores premisas, ya podemos preguntarnos quienes son los "delincuentes subversivos" en nuestro país. Según el Gral. García Meza los "delincuentes subversivos" son los dirigentes de la COB más los dirigentes de partidos de izquierda. Se puede aceptar tal acusación?; la verdad concreta es que esa acusación es muy injusta; sabemos que es evidente la honestidad y patriotismo de los dirigentes de la COB y los verdaderos dirigentes de izquierda.

Conforme a los conceptos ya definidos en anteriores líneas se llega a la conclusión de que la COB y los verdaderos izquierdistas no tienen nada de "delincuentes subversivos", puesto que jamás llegaron a transgredir un bien jurídico del pueblo, es decir del país. El pueblo sabe muy bien que, cuando los dirigentes de la COB y los verdaderos izquierdistas, exigen justicia verdadera en el país, mejores condiciones de vida para el pueblo trabajador, castigo legal para los asesinos "anónimos" del pueblo y mayor seriedad en los manejos de los Poderes del Estado y exigen también la democracia verdadera, es que en tales exigencias no hay delincuencia subversiva. Pero por qué se mantiene todavía la calumnia contra los dirigentes de la COB y los verdaderos izquierdistas? Creo que los tuertos y los entuertos no comprenden que el trabajo liberador de la COB es muy positivo, por ejemplo cuando, en base al Derecho Constitucional, se pide y exige, desde la dirección sindical, JUSTICIA AUTENTICA, pues no se comete delito y cuando se le dice ladrón al ladrón tampoco se comete delito; y es necesario comprender que cuando la COB exige un nuevo orden justo en el cual los trabajadores ya no tendrán que escupir sangre para que unos pocos rosqueros oligarcas vivan bien; que esa exigencia tampoco es delito.

Pues bien, veamos, entonces quienes son los "delincuentes subversivos"; sencillamente aquellos que utilizando pretextos como el de "salvar al país del caos y la anarquía" y aprovechándose de la fuerza bélica que poseen salen muy bien equipados (como si fueran a la guerra con Chile) a las calles de nuestras ciudades para masacrar y asesinar al pueblo indefenso, sencillamente son delincuentes subversivos, aquellos que desean hacer canjes territoriales con Pinochet. Aquellos que sin trabajar de verdad perciben salarios magníficos, aquellos que entierran en fosas comunes al pueblo masacrado; aquellos que contratan los hijos de la cloaca, o mercenarios "valientes", para asesinar de ocultas a indefensos pero heroicos hombres como el Padre Espinal; también son delincuentes subversivos aquellos que después de darse un festín con el erario público tranquilos se van de vacaciones a sus haciendas de "descanso" en Santa Cruz de la Sierra o el Beni como también a Miami.

Acaso los dirigentes de la COB y los verdaderos izquierdistas asesinan al pueblo?, acaso contratan mercenarios?, acaso hacen contrabando de vehículos? pues, jamás ha sucedido eso ni en la COB ni en la verdadera izquierda.

Lo que pasa es que algunos pseudonacionalistas, interesados en aplastar a la Central Obrera Boliviana, que piensan sólo en sus propios intereses y los de su clase rosquera, tratan de convencer al Ejército Nacional y al pueblo de que la COB y la verdadera izquierda están en contra del mismo país, es decir, del pueblo, pero sabemos que ya existe conciencia en un sector del Ejército y sabemos que la clase trabajadora conoce perfectamente a sus enemigos. No olvidemos que los pueblos saben juzgar muy duramente, pero con mucha justicia.

"El Alto" lloró a Luis

Villa 16 de Julio, una de las zonas más castigadas en la historia de nuestro pueblo, por la humillación "Institucionalizada".

El Padre Luis Espinal Camps, no ignoraba nuestra realidad en que vivimos; él nos visitó en varias oportunidades, y al mismo tiempo nos hablaba sobre la Liberación y los Medios de Comunicación.

Domingo 23 de marzo de 1980, para nosotros no era un día cualquiera de la semana, sino un día de tragedia y de luto. Lucho había sido asesinado cobardemente por los enemigos del pueblo, que son: ametralladoras y bayonetas.

Por la mañana los vecinos (pueblo) nos reunimos en un número considerado en nuestro barrio, para solucionar nuestros problemas..., entre los cuales estaba la muerte de Lucho. La muerte de Lucho no tenía solución, lo único que nos quedaba era: rendir homenaje de respeto al combatiente intelectual, y, luego LLORAMOS SU MUERTE cantando el himno nacional a todo pulmón con voluntad revolucionaria.

Por la noche proyectamos la película: EL PUEBLO ARMADO, en honor al hombre nuevo, que era: Lucho Espinal; igualmente rendimos homenaje con un minuto de silencio para la perpetua memoria en el pueblo oprimido.

En estos días, si queremos que no vuelvan a matarnos debemos estar firmes con la verdadera lucha de las clases populares; formando COMITES DE DEFENSA DE LA DEMOCRACIA, especialmente en los barrios marginados, en torno a nuestras instituciones vivas. Sólo con organización y participación liberaremos nuestra patria Bolivia de las garras del imperialismo Yanqui-explotador.

Eulogio Limachi M., Miembro de Junta de Vecinos Villa 16 de Julio.

EL DIARIO

"EL DIARIO"
POR: J.L.C.Ruíz.

Muchas veces me he puesto a pensar en el por qué del nombre o razón social de un Matutino que circula en nuestro país, que incluye en sus páginas una serie de información "seleccionada" en contra del proceso de liberación que sustentan los pueblos oprimidos del mundo y que va en desmedro de la imagen de por sí elevada de algunos países que se liberaron del yugo imperialista, logrando salir de su atraso y dependencia, hasta lograr ponerlo en un sitial al que nuestro país debe imitar, si es que se quiere sacar a Bolivia de ese estado de falencia social, económica y política a que se refiere ese medio de comunicación y que pregona a DI'ARIO con una máscara de carácter "bolivianista" o mejor dicho "nacionalista"

Pienso que el criterio de la denominación de "EL DIARIO" a dicho matutino, se lo habría hecho, pensando tal vez en la "Raza ARIA" alemana al que el dictador Adolfo Hitler quería poner por encima de todas las razas del mundo, habiéndose declarado enemigo de cualquier otra raza.

Será por eso que "EL DI'ARIO" menosprecia la raza indígena boliviana mostrándola como una horda salvaje?.

Fundamentando lo anterior, se puede observar la información magnificada que dió en sentido de que los campesinos estarían efectuando una incursión en la ciudad para saquear casas de las zonas residenciales de Calacoto y alrededores, donde vive un limitado número de "adinerados" de nuestra sociedad; además, se puede observar en una de sus páginas, donde consigna la fecha de edición, lo siguiente: "El Diario, viernes 18 de "WXRIL" de 1980"; yo me pregunto: nos estarán metiendo los meses en Aleman?. (yo no entiendo ese idioma, pero supongo que "WXRIL" quiere decir "abril").

De acuerdo a lo anteriormente anotado, estaría justificado su nombre o razón social y el sentido que le dá al ser contrario a la emancipación popular, defendiendo sus intereses comerciales y los intereses de la burguesía intermediaria dependiente que, seguramente, quieren asemejarse a la "Raza Aria" mencionada.

Debe ser por eso, también, que se opone al proceso de Liberación Nacional que viven los pueblos dependientes y empobrecidos como es el nuestro, repudiando todo acto de masas, haciendo aparecer a sus protagonistas como "extremistas" y "delincuentes" con un marcado odio de clase.

Yo creo que si "EL DI'ARIO" realmente fuera una fuente de información veráz (como debe ser todo medio de comunicación social), no trataría de ocultar la realidad boliviana; en la catástrofe económica en la que se debate, como así también en los campos político y social a consecuencia de la administración ineficiente de su "defendido Gral. Banzer"; su condición de país dependiente y empobrecido (pues Bolivia es pobre por ser dependiente y no así dependiente por ser pobre) ni crearía el "caos y la anarquía a los que supuestamente combate, pero muy mal, puesto que el mismo ayuda a sembrarlo.

Un lector asiduo del semanario nos hizo llegar un número de "El Diario", septiembre 9 de 1.937, donde se alaba la ideología y medios usados por el nazismo para luego "hallar la democracia". Han pasado 43 años de esa nota y pese a una Guerra Mundial y varias otras contiendas bélicas, el "Decano" sigue con las mismas propuestas: incitando a los procedimientos de la barbarie fascista.

"...democracia es la vitalidad del pueblo..

Alberto Zuazo Nanthes, presidente de la Asociación de Periodistas, subdirector del vespertino "Ultima Hora" y corresponsal de la agencia "United Press International".

1.— Cuales son los límites, a su juicio, entre la libertad de prensa y censura, en el actual proceso eleccionario?

2.— Qué papel debe cumplir la prensa en el proceso democrático?

3.— Su opinion sobre el uso (abuso) de los medios de comunicación social en la propaganda política.

4.— Ud., como representante de una institución profesional, cuanto hace para lograr la honestidad periodística?

RESPUESTAS

1.— La libertad de prensa debe tener su máxima expresión durante el proceso electoral que empezamos a vivir, en el marco de la responsabilidad y la convivencia pacífica.

Ni en esta ni en ninguna otra circunstancia corresponde aplicar o pensar siquiera en la censura de prensa, porque es uno de los mayores atentados que se infiere a los derechos ciudadanos.

2.— El papel de la prensa en el proceso democrático debe orientarse en 2 sentidos:

a) Hacer ver a la ciudadanía en general y, en particular, a quienes intervienen en la política o forman parte de los factores de poder del país, que la democracia es un sistema de vida coherente y armónico, que se sustenta en la vitalidad de los pueblos para conservar lo que valga mantener y cambiar lo que no responde a los requerimientos de cada tiempo. Las desfiguraciones o distorsiones que pueden observarse actualmente en ella es porque no está funcionando la democracia boliviana en toda su plenitud. Tenemos un gobierno limitado y al que se le regatean sus facultades y atribuciones, o se lo acecha con intemperancias y excesos, lo que determina a que no tenga el poder ni la capacidad suficientes para poner en marcha los mecanismos legales que determinen con precisión las áreas de los derechos y de las obligaciones.

b) Orientar a la ciudadanía para que tenga confianza en el sistema democrático y que la forama más eficaz de participar en el mi mismo es concurrir a las elecciones y votar por las elecciones más claras y positivas para contar en el futuro con un gobierno co constitucional fuerte y competente. De lo contrario se prolongaría peligrosamente la volatilidad política que está confrontando el país al presente.

3.— Los medios de comunicación social, por re respeto a sí mismos y en especial a la ciudadanía, al pueblo, deben evitar los abusos en propaganda política. Un distinguido periodista ha escrito un ilustrativo libro, intitulado "La guerra de los insultos". En estas elecciones los periodistas, en la medida de nuestras posibilidades, no debemos permitir que se repita.

4.— La honestidad profesional descansa fundamentalmente en la conciencia personal. Lo que conciencialmente se sabe que no es ético hacer, pues no debe hacerselo. El producto de esta conducta será gratificante para el periodista y también para sus lectores, porque entonces estará al servicio de los intereses del país y del pueblo y no de otros que sean espurios o reñidos con el noble quehacer de la profesion.

Durante 365 d
opiniones, ideas, hec
ocación de emitir él
acontecimientos o p
mos este 10 de Mayo
quienes dan su opini
ceso democrático y s

"...l

EL PERIODISTA ES TAMBIEN PROTAGONISTA DEL HE

En muchos periodos de nuestra convulsionada historia, el periodista boliviano ha sido no sólo testigo, sino también protagonista *de los acontecimientos. Ha vivido por lo general profundamente integrado a las aspiraciones de las mayorías nacionales, sumando sus esfuerzos a la aspiración nacional de abrir el camino hacia las grandes transformaciones sociales.* Esta posición le ha valido, durante el régimen del general Hugo Banzer, una persecución jamás experimentada en la historia del país.

El último período histórico boliviano, el que se inició en agosto de 1971, ha sido para los periodistas y para la prensa en general, de una singular trascendencia. Nunca antes fueron víctimas de una represión tan cruda y sistemática. Las pruebas son tan abundantes como elocuentes. Centenares de trabajadores de la prensa sufrieron cárcel y destierro durante varios años. Otros fueron privados del derecho al trabajo. Algunos más fueron asesinados.

Durante los años de la dictadura, la prensa boliviana se caracterizó por la censura y por la auto-censura, que violaron la libertad de expresión y el derecho a que tiene el pueblo de estar bien informado.

La prensa se convirtió en encubridora y cómplice del silencio en todos los desmanes de la dictadura; comenzando por las persecuciones, torturas, asesinatos y masacres.

Los gobiernos dictatoriales han visto en la prensa libremente desenvuelta, un peligroso adversario. Con sobrada razón pretenden acallarla, porque saben que no encubrirá sus crímenes y que más bien denunciará sus grandes negociados, efectuados todos ellos a espaldas del pueblo. Prefieren el silencio impune para sacar beneficios interesándoles poco vulnerar leyes o dictar otras que las sustituya, pero en función de sus particulares intereses.

LA AUTOCENSURA

La autocensura es mucho peor que la censura. La censura crea mártires. La autocensura crea cómplices, porque corrompe.

La censura establece al menos una dialéctica entre los conatos morales del periodista y la ominosa barrera que le opone el gobierno censor. La autocensura impone una ley de miedo y zozobra a voluntad del interesado.

La autocensura es una forma de traición y colaboración con el enemigo de la misma manera que el silencio político es una forma de sustentar el sistema político imperante.

La autocensura evita al gobierno el tener que mancharse las manos con censura manifiesta. La autocensura transforma en suicidio lo que debería ser una ejecución y con ello se fomenta el buen nombre del verdugo.

La censura, por su mínima evidencia y brutalidad, lleva en sí un testimonio de protesta y de condena. En cambio, la autocensura entra en la línea de la coima moral, de la corrupción y de la cobardía.

La censura agudiza las *contradicciones. La autocensura las disimula.*

La autocensura da apariencias democráticas a lo que realmente es una dictadura.

La censura es la libertad encarcelada. La autocensura es la cárcel de la libertad.

Como se podrá observar, la autocensura es peor que la censura, más abyecta, más sórdida, despreciable e infame.

LIBERTAD DE INFORMACION

La pretensión del periodismo de lograr una auténtica libertad de información muere con el advenimiento del régimen dictatorial. Como nunca antes había sucedido en el país, se pone en práctica una dura represión contra el periodismo asalariado. Las consecuencias de ese condenable hecho son conocidas por todos.

En la coyuntura
comprometidos con las
blo, deberán luchar po
de información. Pero
formación tramposa y
se ejercite auténticamen
signada por el compromi

Es necesario que se
recho del pueblo a rei
de los medios de comun
nopolizados por el poder

Será necesario re
de pensamiento que es
libertades del hombre.

Es necesario que
conquistar tras heróica
fundamentales, tenga p
va.

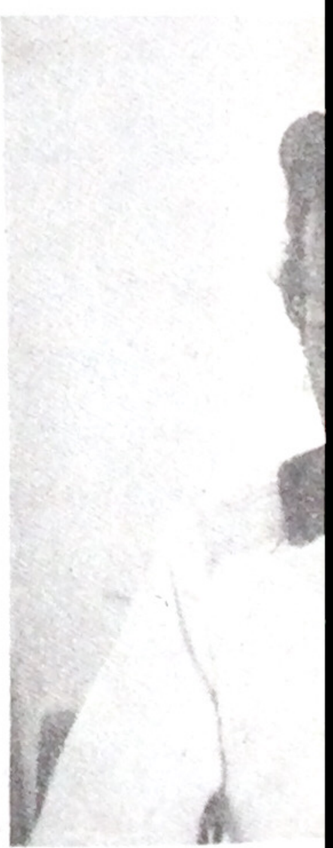
"El derecho a

ENTREVISTA A RAUL RIVADENEIRA PRADA

1.— ¿Cómo define la libertad de prensa?

R.— Dentro de los límites de la Constitución Política del Estado y la Ley de Imprenta, la libertad de prensa es una garantía dentro del sistema liberal de nuestra organización política, un poco obsoleta en su forma de ejercicio. Pero yo creo que más bien deberíamos hablar de la libertad de información, como un derecho a informar y a ser informado, como un derecho a ser veraz y equilibradamente informado, hay abusos en la información y por ello tiene que cambiar su sentido.

2.— ¿Cuál es,a su criterio, el papel de la prensa en la actual coyuntura?



as del año el periodista transmite informaciones, conclusiones, nos protagonizados por diversos personajes. Pocas veces tiene nismo- con claridad y no entrelíneas lo que piensa sobre esos nsamientos. En ocasión del "Día del Periodista", que celebra- los redactores de AQUI hemos entrevistado a nuestos colegas, ón sobre la mayor preocupación actual de los bolivianos: el pro- consolidación en las elecciones del 29 de Junio próximo.

uchar contra la censura..."

Oscar Peña Franco, secretario de prensa e informacion de la Presidencia de la República; durante muchos años fué el máximo dirigente de los periodistas.

1.— Cuales son los límites , a su juicio, entre la libertad de prensa y censura, en el actual proceso eleccionario?

El problema de los límites entre la libertad de prensa, la censura, el libertinaje llevan en sí una alta carga subjetiva y resulta difícil y complejo un análisis. Pero creemos que en este proceso debe lucharse contra cualquier forma de censura.

2.— Qué papel debe cumplir la Secretaría de Prensa en el proceso democrático.

Existe una vitrina del propósito de la secretaría a mi cargo, y ese es el Canal 7. He tomado la determinación, con absoluto apoyo de la Presidente Lidia Gueiler, para que el canal estatal se ponga la servicio de cualquier tendencia política para que se exprese y así se contribuya al esclarecimiento ideológico y doctrinal. Sólo se les exige cierta representatividad. Así se hará un voto por una opción política y no por personalismos u otros motivos.

3.— Uso de los medios estatales y la propaganda política.

A través de la televisión estatal, de Radio Illimani y del Boletin de Prensa diario de la Secretaría intentamos difundir programas de esclarecimiento ideológico. Como yá decía *tratamos de dar cabida a los frentes y partidos* que tienen vigencia en el panorama político actual. Así, hemos empezado, por ejemplo, con una sinopsis de los planteamientos ideológicos de esos grupos en el boletín. Se han dedicado tres páginas a reseñar los programas de gobierno con el fín de aportar al esclarecimiento político y para que el pueblo tenga conciencia de su voto.

4.— Ud., como representante de una institución profesional, cuanto hace para lograr la honestidad periodística?

Hay dos tipos de honestidad periodística: uno es la ideología de cada periodista, que sería deshonesto si se presenta como apolítico porque eso no existe y sería un grave error afirmarlo. Otro es la moralización, donde los organismos profesionales de los periodistas deben actuar más drásticamente porque se han presentado casos que merecen toda censura y hay conductas que merecen sanciones.

ECHO

a actual los periodistas las aspiraciones del pue- por mantener la libertad o no una libertad de in- y hueca, sino una que ente y que, además, esté miso con el pueblo.

sea entendida como de- eivindicar para sí el uso unicación social, hoy mo- ler financiero.

reivindicar la libertad es la más sagrada de las

éste pueblo, que supo as luchas sus libertades prensa más digna y alti-

Gastón Lobatón

"...es patrimonio del pueblo..."

ARTURO GANDARILLAS, SECRETARIO EJECUTIVO DE LA FEDERACION DE TRABAJADORES DE LA PRENSA DE BOLIVIA

1.— La libertad de prensa es un derecho que significa la correcta y objetiva información acerca de la VERDAD de los hechos y acontecimientos ocurridos en la sociedad, librado a la actividad de los periodistas en los medios usuales de comunicación social. Por tener su ejercicio un carácter de servicio público, la libertad de prensa es patrimonio del pueblo.

2.— El periodismo tiene y debe jugar un papel de primerísima importancia dentro de todo proceso electoral, utilizando para ello el sentido de imparcialidad y ecuanimidad en la función de informar y ORIENTAR a la opinión pública.

3.— Dentro de la función periodística como en cualquier otra de carácter humano, la honestidad es una virtud librada al sentido de conciencia de cada persona. En cuanto al periodismo, se tiene concebido en un Anteproyecto de Estatuto, algunas normas éticas que podrán coadyuvar en una formación más sólida del aspecto moral de quienes realizan actividades periodísticas.

"...perfeccionar la libertad..."

Carlos Burke, redactor de "Radio Cristal", pertenece a la "nueva generación" y opina como periodista de base.

1.— Cuales son los límites, a su juicio, entre la libertad de prensa y censura, en el actual proceso eleccionario?

Con la actual apertura se evidencia el avance de la libertad de prensa, pero no es total porque la censura se expresa en forma sutil y disimulada, especialmente a través de la autocensura no declarada. Debemos perfeccionar la práctica de la libertad para contribuir al proceso eleccionario.

2.— Qué papel debe cumplir la prensa en el proceso democrático?

Hasta ahora la prensa ha jugado un papel determinante en el proceso democrático y sobre ello podemos dar muchos ejemplos, pero deben hacersc algunas modificaciones y revisar nuestras posiciones pues indudablemente existe alguna prensa que últimamente no está aportando en la consolidación de este proceso.

3.— Su opinión sobre el uso (abuso) de los medios de comunicación social en la propaganda política

El uso de los medios de comunicación de masas en la propaganda política es normal, pero los partidos y frentes deben tener más cuidado pensando en el receptor que debe soportar todo un bombardeo, a veces no ético, y ello no es favorable.

4.— Ud., como representante de una institución profesional, cuanto hace para lograr la honestidad periodística?

Han salido a relucir hechos que muestran la mala conducta de algunos compañeros y parece que hay casos más graves, aunque no se ha comprobado nada las denuncias hechas son un gran paso y una voz de alerta para que el periodista mantenga una conducta más limpia.

Homenaje al periodismo revolucionario:

PLAZA "MARIO GUZMAN ASPIAZU"

El día viernes 11, en acto especial, la Plaza del Periodista, ubicada entre las calles Indaburu, Coroico y Loayza, fue nominada Plaza Mario Guzmán Aspiazu en homenaje al escritor y periodista "Sagitario" fallecido en 1972.

Al acto asistieron autoridades municipales, representantes de la Asociación de Periodistas y de los Trabajadores de la Prensa.

Mario Guzmán Aspiazu nacido en 1925, fe un periodista comprometido con la lucha del pueblo boliviano por su liberación. Poseedor de una sólida formación marxista, no se quedó en la mera especulación teórica, sino que hizo de su oficio una militancia y una trinchera.

Escribió dos novelas: "Hombres sin Tierra" y "Cancha Mina", esta última junto a Víctor Hugo Villegas. Ambas traducen su preocupación por las clases explotadas de este país.

informar y a ser informado..."

R.— Es fundamental para el juego democrático; sin la prensa no se puede hablar de un proceso democrático. De ahí que la prensa cumple doble función: primeramente orienta al pueblo y por otro lado fiscaliza el desarrollo del mismo proceso. No se debe olvidar que el 78 la prensa jugó un papel importante para descubrir el fraude. Así pues, en la actual coyuntura, la prensa puede evitar el fraude —si es que lo hubiera— o denunciarlo.

3.— ¿Cómo ha visto la propaganda política en los medios de comunicación?

R.— A propósito del tema escribí el libro "La Guerra de los Insultos", donde analizo que la propaganda está desprestigiada desde que el nazi—fascismo la utilizó de manera tramposa y engañosa. Del mismo modo durante las elecciones de 1978 y 1979, se utilizó a los medios de comunicación para deformar la verdad.

4.— ¿Que piensa sobre la "honestidad" de los periodistas?

R.— Creo que se debe hacer una limpieza dentro de los periodistas, como lo ha hecho la Asociación de Periodistas el año pasado, denunciando a quienes prevalidos de su condición percibieron "sueldos de favor" y otras prebendas.

Nadie obliga a uno a ser periodista, o sea que no es ninguna disculpa ganar poco para ser inmoral.

Ser periodista supone detentar un poder, y hay quienes abusan de él. Eso es vergonzoso. Creo que con respecto a la moral, nos hace falta un código de ética general para todos.

Por otro lado, la "deshonestidad" de algunos periodistas, es como un espejo que refleja el mayor o menor grado de inmoralidad del sistema.

Azúcar, sólo para ricos

por D. Arroyo

A raíz de las últimas disposiciones gubernamentales –que dejan sin efecto la subvención al azúcar– durante la semana se dió una aguda escasez, hasta que se produjo la elevación en el precio de este producto en un 96 por ciento, lo que afecta a la ya magra economía del pueblo.

Una rápida indagación de "AQUI" a diferentes personas sobre su parecer y la incidencia en su economía hagareña, nos dán estas opiniones:

ANA MARIA DE MEDRANO – Ama de Casa

Mucho elevan y ahora, como que no hay azúcar, ni desayuno ya tomamos. Yo quisiera que siga el mismo precio de antes, porque también no nos alcanza lo que nuestros esposos ganan. Si va a subir el azúcar, claro va a subir todo, nosotros somos los que vamos a sufrir las *consecuencias.*

SIMON MAMANI. Albañil

No estoy al tanto, primera vez que vengo a comprar un Kg. de azúcar; yo siempre me compro de la calle café. Como ya es muy caro, ya no hay caso, por eso personalmente vengo a comprarme a hacer cola desde las 2 de la mañana. Nos afecta a todos.

SARA DE RAMOS - Ama de casa.

En vista de que está subiendo todo, tendrá que subir también el azúcar, el arroz, por todo esto nos viene un presupuesto tremendo. Para el futuro no vamos a poder hacer frente a todo esto. El trabajo de mi esposo no abastece a todo el mes, Ud. sabe qué cualquier cosa uno sale al día siguiente y sigue subiendo y subiendo el precio; entonces qué vamos a hacer, tendremos que apretarnos los cinturones.

JULIO CARDENAS - Artesano

Con todo esto estamos sufriendo, porqué mayormente los que sufren son nuestros niños y estamos padeciendo ésta escasez que afecta nuestra canasta familiar. Si sube el azúcar, todo va a subir y quienes sufriremos seremos los del pueblo, no los que se han aprovechado y amenazan con golpes ahora.

AMALIA FLORES - Ama de casa.

Afecta cuando tienen varios hijos y somos pobres. Soy madre soltera, tengo que ser padre y madre para mi hijo, lo poco que me gano no me alcanza para nada, con estos nuevos precios muchas otras cosas van a subir.

PEDRO GONZALES - Rentista

Mayormente está perjudicando al pueblo, porque en el fondo una vez subido el precio del azcuar, muchos otros porductos van a subir, lógicamente una parte va a recibir aumento de sueldos, el resto no recibe ninguna clase de aumento, nosotros somos rentistas.

PEDRO ARUQUIPA - Chofer

A la mayoría no le alcanza; el sueldo que ganamos no alcanza para nada. El azúcar que sube nos afecta a todos por lo que tendremos que entrar de acuerdo entre el pueblo y los empresarios que son los que se benefician con todo esto.

ALICIA MALDONADO - vendedora.

La subvención cortada por el gobierno es una medida buena porque así ayuda al desarrollo del país. Pero a la economía del pueblo afecta demasiado puesto que todo pero los bolsillos de cualquier trabajador en cualquier ramo sigue lo mismo a pesar del aumento logrado por la COB. Los trabajadores tienen pocos recursos y no tienen dinero para contrarrestar esto.

ATILIANA DE ROCHA - Vendedora.

¿Hasta cuándo no van a solucionar esto? ¿A quién afecta? a los clases pobres. La gente millonaria tiene por quintales, a ellos no les importa comprar hasta en 10 $b. la libra, pero a nosotros si, para 4 $b. tenemos que sacrificarnos, tenemos que dormir inclusive. La Sra. Presidenta debe ponerse la mano al pecho.

HILDA DE VERA - Ama de casa

El azcuar es un artículo de primera necesidad, no es posible que suban al doble de lo que debe ser, por que hay familias humildes, mi marido por ejemplo es un empleado público, gana 3.000 $b. y con los descuentos sale con 2.000, de donde va a salir para vivir? no es posible.

THOMAS LAURA - Artesano

Que piensa el gobierno de nosotros, no somos empleados públicos que tienen algo, somos particulares, tenemos talleres. En artesanías ya no hay trabajo no se puede ya conseguir trabajo y ahora esta elevación del azúcar nos afecta mucho. ¿Que piensa de esto el gobierno? ¿Quiere eliminarnos a nosotros?

UNIVERSIDAD AL SERVICIO DEL PUEBLO

José Alcócer Muñoz

—Te vi en la mesa redonda sobre el PAPEL DE LA IGLESIA CATOLICA EN EL PROCESO DE CMABIO SOCIAL EN BOLIVIA.

—Claro. Son tres días de discusiones interesantes que no había que perder. Aunque al decidirme a ir allá, tuve que renunciar a otra actividad igualmente prometedora...

—Ah, seguramente te refieres al Curso SOBRE SINDICALISMO Y ECONOMIA LABORAL en que colaboran la C.O.D. con la Universidad.

—Sí. La universidad está volviendo a desempeñar funciones que le habían sido quitadas durante el banzerato y eso habrá que aplaudir. La universidad —si quiere cumplir su función adecuadamente— no se reduce sólo a formar profesionales aptos...

—Otra función tan importante como ésa es servir a los intereses del pueblo, proponiendo actividades que amplien su horizonte cultural.

—Pero volvamos a la Mesa Redonda ¿cual es tu impresión?

—En conjunto, ha sido una experiencia formidable. Acaso se hubiera avanzado algo más si el tema no se hubiera reducido a la Iglesia Católica, abarcando igualmente a las otras iglesias más importantes de Bolivia.

——En lo material, el Salón de Honor de la Universidad resultó pequeño.

—Disculpando los peros, decíamos que la experiencia fue estimulante...

Sin la menor duda. En un país donde se ha considerado el problema de la fe, la religión, la iglesia como alto intangible, replantear los temas lleva a una comprensión mayor de ellos y a clarificar las ideas tanto de los fieles como de la gente que está fuera de esa iglesia.

—Y sobre todo, preocupados como estamos todos en que el pueblo boliviano finalmente pueda decir su palabra frente a las fuerzas que siguen institución-iglesia del pueblo, iglesia del STATUTO QUO—iglesia del cambio son de la mayor actualidad y merecen ese diálogo que nos ayudará a comprender el AQUI y AHORA de nuestra patria.

—Que es lo que en los tres días de debate hicimos. No nos impresionaremos mucho si las conclusiones son relativamente modestas. La parte más importante de este ejercicio estuvo justamente en el desarrollo de las tres largas sesiones, donde el interés de los asistentes no cejó en ningún momento.

—Cierto. Para comenzar, anotaría que el dogmatismo no es exclusivo de la Iglesia, también se lo encuentra en quienes alardean de una ortodoxia marxista y en vez de utilizar el método científico de la dialéctica se aferran a los viejos estereotipos de hace un siglo (en cuanto al tiempo) y de otros países (en cuanto al lugar).

—Son justamente los sectarios, los dogmáticos de uno y otro lado que tratan de interferir la marcha revolucionaria del pueblo. Ejemplos los hallaremos en cantidades: una jerarquía de la Iglesia que reacciona con tibieza a los esfuerzos por poner un dique a la dictadura y la arbitrariedad, una jerarquía política que se alía con la reacción, pensando más en las peras que cosechará de la alianza que en los intereses del pueblo que declara defender.

—Si alguien en el siglo XX apedreara a una locomotora o quisiera destruir un telar mecánico, lo tomarían por loco y lo mandarían a mi tierra. En cambio, en política las insensateces siguen siendo moneda corriente y, a veces, fundan partidos.

—Pero al pueblo no se le engaña. Este bien puede no haber leído a Marx, San Agustín, Berdiaeff o Lenin; sin embargo, sus decisiones políticas son acertadas porque la praxis le enseña el camino justo. Basta recordar la huelga de hambre que conquistó nuestras libertades o la heroica defensa de noviembre donde cristianos o comunistas o gente sin adherencias políticas pasó a la acción sin titubeos.

— Mientrás los teóricos de la revolución incubaban proyectos de triunvirato.

— Ahora, la claridad con que tanto eclesiásticos como seglares de esta iglesia del pueblo –nueva y tradicional, a la vez– piensan y actúan en una línea revolucionaria que es justamente aquella que los une con Dios.

— La iglesia de las sacristías queda pues sólo para las beatas y sus viejos confesores anquilosados. El cristiano moderno, el cristiano genuino nos dice "a Dios rogando y con el mazo dando".

— Y está junto a nosotros en nuestras luchas por darle un pleno significado a las palabras vida, justicia, libertad, felicidad, hombre....

— Es uno más de nosotros. Y aunque prefiramos vivir plena y fraternalmente con ellos, no tendremos miedo de morir en la misma trinchera. Lucho, que dio su vida y su muerte a este ideal es un apóstol y un mártir de esa iglesia.

— Esta misma Mesa Redonda fue un testimonio de su enseñanza y la de su Maestro.

— Y somos ateos los que lo decimos.

Quiroga Santa Cruz:

INSISTIREMOS EN EL PROYECTO UNITARIO

El pasado miércoles, Marcelo Quiroga Santa Cruz, Primer Secretario del Partido Socialista — 1, informó sobre las trabas que se han puesto al proyecto unitario de la izquierda, aclarando que ellos insistirán hasta el último momento, pero que tampoco certificarán unidad o una alianza simplemente electoralista que renuncie a aspectos programáticos esenciales.

Quiroga reseñó la posición del PS—1 en las elecciones de 1978 y en las del año pasado, enfatizando que es en el momento actual donde se evidencia con mayor claridad, que la unidad debe ser para enfrentar a las urnas y para enfrentar al golpe. Una unidad de todas las fuerzas de izquierda para constituir un frente táctico—estratégico en torno a un programa antioligárquico y antimperialista. "Dicho frente sería insuficiente si lo constituyeran solamente grupos programáticamente afines, pero carentes de representatividad y sería inaceptable integrarlo por fuerzas representativas pero renuentes a la definición de un programa y de una estrategia de resistencia liberadores". Un instrumento político con esas características sería una carta de victoria,Victoria en las urnas, ante una derecha que no logra ni siquiera renovar a sus líderes, pero que no significaría la entrega pacífica del poder y se gestaría un nuevo golpe. Más, y ahí está la diferencia, ese golpe no encontraría a la izquierda desorientada, sin dirección, como ocurrió en noviembre del 79, "donde unos pretendían el triunvirato, otros buscaban militares alternos, etc.", sino que se tendría la estrategia de resistencia al golpe. En cambio, si la izquierda no se une, pueden ocurrir dos cosas:

"La clase dominante, luego de dos ensayos electorales y tres golpistas, vacila entre la tentación de organizar el tercer fraude electoral y la de ejecutar el cuarto golpe, persuadida de que, otra vez, las dos vías la conducirán al mismo destino: el fracaso. Sin fuerza política de relevo con la representatividad necesaria para asegurar continuidad prolongada a su dominación democrática, las próximas elecciones son, para la burguesía proimperialista, un salto en el vacío. Carente de condiciones internas e internacionales para la consolidación de un golpe militar, no obstante la angustiada obstinación que pone en crearlas, la derecha sabe que una nueva aventura sediciosa sería una caída en el abismo. Agónica pero lúcida, la oligarquía advierte la diferencia entre las dos formas de derrota. Por la primera corre el riesgo inmediato de perder el control directo del aparato burocrático del Estado. Por la segunda se expone a que la resistencia transforme el golpe en una insurrección. Desesperada y vacilante, la derecha combina el terrorismo preparatorio de condiciones sicológicas favorables al golpe, con sigilosas gestiones para habilitar alguna opción electoral que, como la UDP, directa o encubiertamente ampliada a otras fuerzas democráticas de derecha, pudiera llenar, al fin, el vacío de alternativa que la "democracia viable" de Carter y la social—democracia europea buscan, desde 1977 para asegurar continuidad al sistema de poder empresarial—militar impuesto el 21 de agosto de 1971".

El líder socialista fue claro en insistir en esta actual situación de gran peligro para la izquierda y para las masas populares, si los partidos son incapaces de canalizar todo ese caudal *revolucionario y el reclamo de* los más avanzados sectores laborales por constituir un solo frente, y si se detienen el electoralismo o la claudicación.

"Pese a ello, han habido factores electoralistas, sectarios y personalistas que hasta el momento han hecho fracasar ese deseo generalizado del pueblo boliviano". Explicó cómo ellos renunciaron a toda candidatura, incluso cuotas parlamentarias, si eso contribuía a la unidad. Pero que los otros partidos han tenido diversas actitudes contrarias a esa posición: la UDP rehuye una estrategia frente al golpe y prefiere arreglar sus problemas internos motivados en "egoístas peleas por cuotas parlamentarias", aunque tuvo conversaciones con algunos partidos. El PRIN corta las conversaciones "sin ninguna explicación" y propone primero un acuerdo electoral y después la discusión del programa y actualmente está en conversaciones con partidos democráticos de la derecha; otros

partidos no responden al llamado y permanecen en una actitud "cautelosa".

Indicó que se irán solos a las elecciones si no se logra esa unidad táctico—estratégica y que tampoco se presentarán a certificar seudo—alianzas o componendas electoralistas.

CONADE

Por otro lado, Quiroga explicó que firmó con Paz Estenssoro y con Guevara Arce en la conformación de los Comités de Defensa de la Democracia, porque así lo resolvió la Central Obrera Boliviana, en una reunión previa.

Sobre el Acuerdo de San Jorge, entre la COB y las FF. AA dijo que dará una opinión completa después que la matriz de los trabajadores informe a CONADE. Lamentó que hecho tan trascendental no haya sido consultado previamente, pese a que la COB preside CONADE.

¿Existe una política cultural?

Por Jaime Nisttahuz

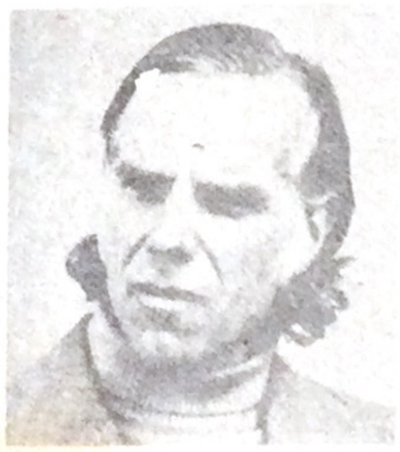
Un folleto editado por el Instituto Boliviano de Cultura en la reciente etapa dectatorial, quiere hacernos creer que habría una política cultural. Pero el folleto es más engañoso y palabrero que práctico, y lo pero, paternalista hasta el extremo de lo policíaco desde el momento que propugna "agentes culturales", o será refiriéndose a que haya transmisores de la cultura como de la tifoidea?

Es que nunca se ha discutido en una reunión ampliada sobre una política cultural, adecuada a las necesidades del pueblo y a las necesidades de los trabajadores de la cultura. De ahí que las diferentes organizaciones propagan unas y otras cosas, sin planes sincronizados ni objetivos concretos. Hay desde las tendencias meramente folklóricas a las más abstractas y nebulosas. Y sólo una reunión amplaiada podrá encarar estas urgentes situaciones. Ni siquiera sería necesario un Congreso, que más serviría a los sempiternos candidatos a dirigir nuestras organizaciones culturales porque ya no hacen cultura, y parecerían estar buscando acomodo en nuestra farragosa y desvaída burocracia cultural. Elefante blanco a cuya sombra medran escritores y artistas fracasados que quieren hacer fracasar también a los demás. Pero felizmente lo mejor de nuestro arte, nuestro arte más vivo, continúa dándose a pesar de esas entidades, a contrapelo del oficialismo u oficinismo cultural.

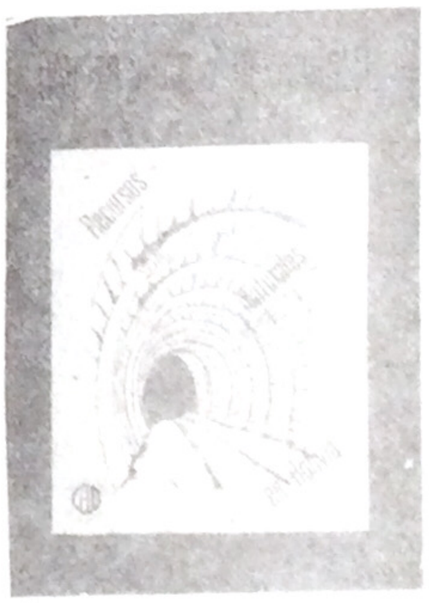
Cuando realmente exista una adecuada política cultural, no se distraerán, o más correctamente birlarán, saquearán, los fondos que existen y se logran para este fín, como ha ocurrido con una donación del gobierno Venezolano para la construcción de la Plaza de los Héroes. Tampoco se propugnará abiertamente a ningún "artista" para que sea el encargado de hacer un mural, ya que existen normas elementales de respeto para la adjudicación de esos trabajos.

Cuando realmente exista una adecuada política cultural, ya no habrán discusiones caprichosas acerca de si se hace una Plaza de los Héroes (no sabemos si los oficiales o los auténticos y anónimos), o un Teatro Lírico para que una soprano sea capaz, elevando la voz, de poner los pelos de punta hasta a los gatos; discusiones en las que inclusive un devoto del fútbol plantee que ese espacio se transforme en cancha de entrenamiento para futbolistasimportados.

PUBLICACIONES



en memoria
de
LUIS ESPINAL sj



El boletín DIASPORA de información interna de los jesuitas de Bolivia, editó un número especial titulado EN MEMORIA DE LUIS ESPINAL.

La publicación de 80 páginas recoge gran parte de las expresiones de dolor e indignación del pueblo por el asesinato del periodista y sacerdote. Director perpetuo de "AQUI", por paramilitares fascistas.

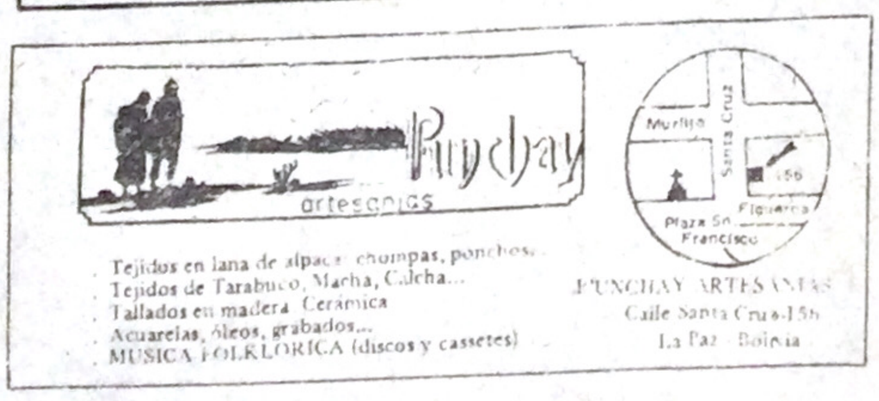
Con el auspicio de la Corporación de Desarrollo y el Departamento de Cultura de la Alcaldía de Sucre, se llevará a cabo el 1er. Festival de ARte y Cultura. El evento se inaugurará el domingo 18 de mayo a horas 11.00 a.m. en la Plaza 25 de Mayo, de esta capital.

Luis Ríos Quiroga, el principal responsable del Festival dijo que la inauguración estará a cargo de Alcira Cardona, y que además de una mesa redonda sobre el cuento. Matilde Casazola ofrecerá un recital y habrá una feria del libro.

El Festival se prolongará hasta el día 25.

El Comité Ejecutivo de la Universidad Boliviana, ha puesto en circulación el primer número de la revista "UNIVERSIDAD Y DESARROLLO" que contiene trabajos de Hugo Mansilla, Gary Prado, Guido Capra, Enrique Mariaca, Jorge O' Connor, Simón Reyes, Percy Baptista, Wagner Terrazas y otros analistas de la realidad boliviana en sus diferentes aspectos.

ANIBAL AGUILAR PEÑARRIETA
Dr. en Ciencias Jurídicas, Políticas y Sociales
ABOGADO DE LA CORTE
Registrado en la Corte Suprema de Justicia
Ayacucho 366 2do. piso Of. 7 Tel. 322484



Cine de AQUI:

LOS LUJOS DE RESNAIS

Nunca es tarde. Nos llega, con "apenas" seis años de retraso la película STAVISKY, de Alain Resnais, producida y estrenada en Francia en 1974. En la filmografía del realizador de la "nueva ola", STAVISKY no ocupa un lugar importante si consideramos MURIEL, LA GUERRA HA TERMINADO, o la más reciente PROVIDENCIA. Sin embargo, y vista la escasez, más grave que la del azúcar, comentamos este estreno de buena gana.

Nos habíamos preguntado alguna vez, qué tipo de película haría Alain Resnais si tuviera que hacerla completamente solo. Es decir, sin la ayuda de algún guionista que imprimiría en la obra cinematrográfica el espíritu del texto, como ha sucedido anteriormente con Robbe-Grillet, con Cayrol, con Sternberg y con Semprún a lo largo de la obra de Resnais. En STAVISKY, aunque Semprún es nuevamente el autor del guión, nos parece estar casi por primera vez de cara a un Resnais que no ha tenido a su disposición una obra literaria excepcional, para llegar a hacer una película que tampoco es excepcional.

STAVISKY es, sin más, la historia de un bandido de lujo, de un estafador de alto vuelo capaz de desestabilizar en determinado momento, en los años treinta, la mismísima política francesa. De ahí el interés del personaje, no tanto en su calidad de "bandido" apuesto y mujeriego, sino en función de la coyuntura política. Pero esta coyuntura política se halla sublimada en la película, tratada como si fuera ya de conocimiento público. El film se centra más bien sobre el personaje, abandonando el contexto histórico, y al hacerlo sin duda logra dar vida con gran sencibilidad y riqueza a un personaje que por sus múltiples facetas, muchas de ellas misteriosas, se presta a ello. Significa también la posibilidad de que Alain Resnais, el realizar, se de el lujo de emplarse a fondo en los decorados, en los vestuarios, en los automóviles, no tanto para construir el imperio de Alejandro Stavisky, sino el imperio cinematográfico de Resnais. Al hacerlo, sin embargo, pretende una apertura "comercial" que desmerece la obra de tan importante realizador, recuperado felizmente más adelante con la genial PROVIDENCIA.

La recomposición del personaje es depurada, escrupulosa Stavisky al desnudo, ni bueno, ni malo. Rufián, pero tambien excelente hombre de negocios, banquero, un "joven lobo" que podría triunfar de cualquier manera. La gente que lo rodea de cerca lo quiere. Aquella que lo rodea de lejos, lo odia. Cuando muere, su muerte sigue planteando una serie de incógnitas. Si murió asesinado, fué por órdenes del gobierno. Si se suicidó, su suicidio exime de culpa a los poderosos.

En STAVISKY aparece Trosky, un poco traído de los pelos, exiliado y atado de manos por el gobierno francés. Vemos a un Trosky rodeado de flores, de bellas muchachas y fieles e idealistas futuros—revolucionarios. Ninguna consideración política, ningún diálogo justifica la presencia del personaje. La candidez de sus seguidores, su despolitizada inocencia hace añicos cualquier intento de equipar a ese Trosky con el asesinado en México.

Párrafo especial merece el tratamiento de los tiempos, según la vieja habilidad de Resnais, llevada a la cumbre en PROVIDENCIA. Al ser STAVISKY un film comercial, Resnais, sin abandonar su noción de mezcla de pasado y presente (o quizás presente y futuro?), se siente obligado a justificarse ante el espectador, introduciendo cada vez, antes de cambiar de tiempo, una mención que "prepara" al espectador. Así, el desorden cronológico, que podía ser magnífico, se reduce al clásico "flash back" a que nos ha acostumbrado el cine de Hollywood.

Como quierea que este es un film de personajes, el peso se distribuye también sobre Arlette (Annie Duperey), que atraviesa en diagonal la película como un angelito irradiando diafanidad y belleza, aunque no siempre inocencia. Su relación con Alex o con el Barón Raoul (un buen Charles Boyer), son de las cosas, de las pocas cosas, buenas del film.

Ficha técnica y artística: STAVISKY (1974) R: ALAIN RESNAIS Guión: Jorge Semprún. Foto: Sacha Vierny (color). Música: Stephen Sondheim. Montaje: Albert Jurgenson. Intérpretes: Jean Paul Belmondo (Alex Stavisky), Annie Duperey (Arlette), Charles Boyer (Barón Raoul), Michel Lonsdale (Dr. Mezy), Francois Perier (el secretario), Claude Rich (Bonny), Gérard Depardieu (inventor).

La Campaña contra Cuba

Por C. Ramírez, enviado especial de AQUI

Las anunciadas maniobras militares norteamericanas en el Caribe y muy concretamente en la base que el imperialismo mantiene por la fuerza en Guantánamo (Cuba), son una acción provocativa contra la revolución centroamericana. La desesperación de Carter y sus agentes ante la marcha trabajosa y jovial de la revolución nicaragüense, ante el avance incontenible de la lucha popular en El Salvador y en Guatemala, hacen que intente por todos los medios aislar a estos países de su aliado natural que es el estado socialista cubano. De ahí las insultantes maniobras militares anunciadas para el próximo día 8 y que merecen nuestro repudio.

Ahora bien, semejante alharaca militar necesita una ambientación para resultar menos impopular. De chí la puesta en escena, por parte del imperialismo, de los famosos diez mil refugiados cubanos en la embajada del Perú. Pero hagamos un esfuerzo para ver las cosas como son, es decir desde adentro.

En primer lugar los señores que se introdujeron en la embajada peruana en La Habana no estaban perseguidos por nadie. Vivían en sus casas tranquilamente, y muchos lo siguen haciendo. Muchos de ellos habían sido presos políticos y estaban esperando, después de cumplida su condena, que EE. UU. los recibiera como inmigrantes, cosa que EE.UU. no quería. Otros muchos eran delincuentes comunes pero no estaban bajo arresto ni bajo orden de captura (y aunque lo estuvieran, no constituyen lo que se llama refugiados políticos). Un número menor, pero apreciable, lo formaban ciudadanos normales y corrientes que no estaban de acuerdo con la sociedad socialista, y menos aún con la austera etapa de construcción del socialismo, que soñaban con la sociedad de consumo que podían ver reflejada en la TV norteamericana (que nadie les impedía ver en su casa) y con progresar individualmente más rápido que la totalidad de su pueblo. A todos ellos el gobierno cubano les concedía el derecho a emigrar, lo que pasa es que en su paraíso anhelado de Norteamérica no había sitio para ellos.

En segundo lugar, ni antes ni después de la comedia de la embajada peruana el gobierno de Cuba puso inconvenientes a la salida de dichos señores. Al contrario, no sólo se les extendió a todos la visa de salida, sino que además se los alimentó gratuitamente durante su "refugio" en la embajada, se montó para ellos un hospital de emergencia y hasta se les ofreció viaje pagado a donde los recibiera. Todo a cuenta del estado cubano.

El embajador peruano De Habisch –único personaje digno en toda la trama– se negó a considerar refugiados a los primeros cubanos que invadieron su embajada, por la sencilla razón de que nadie los perseguía ni amenazaba. Por ello les pidió que volvieran a sus casas, con la garantía de que no serían sancionados por el gobierno. Y así fue. Pero entonces ¿qué hace el Sr. Morales Bermúdez? Retira a dicho embajador y coloca a otro que sea más obsecuente en servir al imperialismo. Y prácticamente se invita a los protagonistas iniciales a regresar a la embajada. A continuación un grupo vuelve a entrar por la fuerza, pero esta vez matando con el camión a un guardia cubano. Y el embajador del Perú recibe a los homicidas con la sonrisa en los labios. Entonces Cuba, que está dispuesta a donar cien mil litros de sangre para los damnificados del terremoto de Lima, no lo está a permitir que mueran soldados cubanos a mano de delincuentes impunes. Resultado, quita la guardia de la embajada. Una actitud consecuente, que sin embargo provoca que el gobierno del Perú rasgue sus vestiduras (por cierto manchadas de sangre). Sólo esto es suficiente para comprobar el papel que juegan los gobiernos de los países latinoamericanos, más fieles a papá Carter que a sus pueblos hambrientos. Mientras los habitantes de Lima tienen que alimentarse con balanceado de gallinas –hecho reconocido por Morales Bermúdez–, el gobierno peruano se preocupa de cubanos que tienen trabajo, casa y comida, pero que quieren más.... "¡Quieren libertad!". ¿Acáso es libertad lo que tienen los habitantes de Lima y de todo el Perú –y de todo el continente–? ¿Acáso los millones de peruanos y latinoamericanos que pasan hambre, que no tienen trabajo, que no tienen escuela ni médico, tienen libertad por lo menos para cambiar de país? No hay embajadas en el mundo que puedan albergar a los ciudadanos del "mundo libre" que quisieran irse a países donde tuviera nada más que casa y comida.

El reportero que escribe estas líneas ha podido ver con sus propios ojos las numerosas manifestaciones populares que se lanzaron a la calle a protestar contra metidos en la embajada, y a pedir que se vayan. Eran manifestaciones espontáneas y juveniles, eran los obreros de una fábrica, los vecinos de una cuadra, los colegiales de una escuela. Las manifestaciones fueron haciéndose más grandes hasta llegar el 19 de abril –día en que se conmemora la victoria del pueblo cubano sobre el imperialismo en Playa Girón – a la gigantesca manifestación en que más de un millón de cubanos gritaban el apoyo a su revolución, a su gobierno y a su futuro. Y rechazaban a Carter, a sus peones y a los parásitos de la embajada. ¿Qué gobierno del mundo occidental puede movilizar así a más de un millón de personas? Además la manifestación estaba cargada de espontaneidad y creatividad popular, con los cientos de miles de pancartas y leyendas, con las innumerables canciones y consignas, con la risa y la simpatía de un pueblo libre que respira sin miedo la alegria de ser iguales.

Es un deber de las fuerzas conscientes de los pueblos de Latinoamerica el desenmascarar ésta y todas las jugadas del imperialismo, el protestar contra las próximas maniobras militares en el Caribe, y el defender apasionadamente las jóvenes revoluciones de Centroamérica, que son el verdadero blanco de las iras y las canalladas de Carter y sus agentes.

CRIBO

Recomienda:

Alfonso Gumucio Dagron: GRUPO DE FAMILIA (Visconti)

Carlos Mesa: STAVISKY (Resnais)

Fernando Rollano: STAVISKY (Resnais)

Pedro Susz: STAVISKY (Resnais)

Julio de la Vega: KRAMER vs. KRAMER (Benton)

Asociación de Críticos de Cine de Bolivia

En la presente columna los Críticos de Cine de Bolivia, recomiendan las películas de la semana que consideran buenas.

INTERNACIONALES

Tito: Termina una etapa

La muerte del Mariscal Tito cierra, en Yugoslavia, una etapa de construcción y de liderazgo que, a su turno, pasaron todos los países socialistas. Los viejos líderes de la Europa Oriental han muerto y fueron sustituídos por nuevos dirigentes.

Pero, a más de ser el máximo dirigente de la construcción socialista en su país, Tito fué un controvertido líder al que se acusó de desviaciones ideológicas cuando se enfrentó a Stalin en la política internacional del campo socialista y, a la vez, desarrolló en su país una experiencia distinta a la que siguieron los otros países de ese bloque.

LA AUTOGESTION

El campo socialista europeo se conformó entre la conclusión de la Segunda Guerra Mundial y el año 1950. Antes de alcanzar ese año, bajo la influencia de Tito, Yugoslavia tomó una serie de decisiones que, virtualmente, la enfrentaron al resto del campo socialista. Así fue como la Liga de los Comunistas se declaró independiente de la Tercera Internacional (ahora disuelta) y, en lo interno, proclamó la autogestión empresarial, que constituyó un encaramiento nada ortodoxo del desarrollo de la nueva sociedad.

Esqemáticamente, la autogestión pone en manos de los trabajadores de cada empresa, el desarrollo de la misma, con lo que los planes económicos nacionales, necesariamente, deben tener una flexibilidad que dé márgenes de acción propia a las empresas. Por otra parte, se produce una competencia entre empresas del mismo ramo, tanto en la producción como en la comercialización.

Naturalmente este planteamiento, tuvo que enfrentar un duro debate ideológico. Una gran cantidad de literatura puso en debate la idea pero, como ocurre casi siempre, no hubo una dilucidación. La autogestión tuvo sus defensores y detractores, aunque no siempre contribuyeron a clarificar la situación; más bien, por el contrario, crearon prejuicios, al punto que todo adicto a la Tercera Internacional debía ser contrario al titoísmo, en tanto que sus adversarios encontraban una mayor o menor justificación a la misma.

Treinta años después de implantada la autogestión, es evidente que Yugoslavia no se ha dejado arrastrar hacia el capitalismo decadente, como afirmaron sus detractores,

NO ALINEAMIENTO

La política internacional del Presidente Tito tuvo un cause definido: el no-alineamiento, Cuando las dos grandes potencias que emergieron de la Segunda Guerra Mundial, parecían abocadas a los preparativos de una guerra que se vislumbraba como la más destructiva que la humanidad hubiese soportado, Tito se unió a otros dos grandes líderes mundiales no comprometidos en ese enfrentamiento: el primer ministro hindú Nehru y el presidente indonesio Sukarno. Con ellos como promotores, se constituyó un movimiento de "países no comprometidos", en una especie de neutralidad activa que, por una parte, contribuyó más aún al distanciamiento de Yugoslavia con relación al campo socialista y, por otra, significó un encaramiento novedoso de la guerra fría.

También respecto al no alineamiento se hizo una serie de apreciaciones, la mayor parte de las cuales fueron erradas. Curiosamente, aún sigue insistiéndose en esos yerros.

Cuando se realizó la primera reunión de los países no comprometidos, el Mariscal Tito dijo: "(se comenta).... cuál será el curso que asumirá la Conferencia de Jefes de Estado o Gobierno de los países no alineados, es decir si la misma será pro-occidental o pro-oriental. Semejantes adivinanzas son completamente superfluas, pues nosotros no nos hemos reunido aquí para definirnos en este sentido, sino para precisar claramente y adecuar nuestras posiciones sobre los problemas más importantes que afligen al mundo actual. Y entonces podrá verse en qué aspectos nuestras posiciones difieren y en qué coinciden con una u otra parte".

Apenas el año pasado, se desarrolló una intensa propaganda afirmando una especie de disputa entre el Mariscal Tito y el Presidente cubano Fidel Castro, respecto a los lineamientos de este movimiento. Pero ciertamente, no se produjo ninguna puja ni menos rompimiento entre los *No Alineados que, cada año muestran un mayor vigor.*

La muerte del Mariscal Tito, aunque más no fuese por estos dos hechos, cierra una etapa no solamente en la vida de Yugoslavia, sino en el desarrollo del mundo actual.

El Salvador: OFENSIVA FINAL

El primer comandante de las Fuerzas Armadas de la Resistencia Nacional (FARN), Ferman Cienfuegos denunció en El Salvador una inminente intervención militar estadounidense por medio de un "ejército mercenario" y reveló el inicio de la ofensiva militar final por parte de las organizaciones guerrilleras. Dijo que estas organizaciones reconocen ya una coordinación y que las Farn, las fuerzas Populares de Liberación y el PC han comenzado a realizar algunas acciones militares. Estas acciones estarían destinadas a preveer la acción de varios millares de elementos a sueldo, ex guardias somocistas y un cuerpo especial del ejército guatemalteco que cuentan con apoyo logístico de Estados Unidos.

Las localidades de Jutiapa y Zacapa, en Guatemala y Cayo Hueso, y otras islas de Florida actúan como "cabeza de puente" de la invasión que, denunció Cienfuegos, es parte de un plan más amplio de Carter, Brzezinsky, Bowdler, el cual pretende crear un conflicto en el Caribe con la invasión de Granada, mantener el cerco contra Cuba y atentar contra la soberanía nicaragüense.

De efectivarse la intervención militar el pueblo salvadoreño actuará con toda energía "hasta desalojar al invasor", aseguró Cienfuegos. "Esta ofensiva de las organizaciones revolucionarias es la final. Tanto las FARN como las organizaciones hermanas realizan acciones de importancia contra la Guardia Nacional. Y ejemplificó en los departamentos de Cuscatlán, Chaletenago y San Salvador (la capital) la tropa enemiga está ocupando posiciones, "pero las debe abandonar porque ya no las controla desde el punto de vista militar.

La ofensiva final que anunció Cienfuegos "es parte del acuerdo político que tiene como objetivo el derrocamiento de la actual junta y el establecimiento de un gobierno provisional, democrático revolucionario que pugnará por obtener el reconocimiento de los gobiernos democráticos del continente".

En la etapa actual de lucha las organizaciones populares de El Salvador demandan de los organismos internacionales y de todos los países democráticos del continente el reconocimiento del carácter beligerante de la Coordinadora Político Militar (integrada por las FPL, las FARN y el PCS).

En apoyo de la demanda anterior, el dirigente explicó la existencia en ese país de "zonas de disputa" donde el "enemigo ya no controla militarmente el territorio y donde el poder local no lo tienen ellos ni nosotros". Y añadió "nuestro pueblo se ha ganado ya el derecho de ser reconocido como fuerza beligerante por los foros internacionales".

Nicaragua: La renuncia de Robelo

El proceso de la revolución nicaragüense, asumiendo las características específicas en que se ha dado, ha buscado dar pasos cortos y precisos que, por una parte, dieron esperanzas de una reversión a los sectores derechistas y, por otra, impacientaron a algunos grupos ultristas.

A fines del mes pasado, la renuncia del Ing. Robelo, poco tiempo después de la que presentó la Sra. Chamorro (ambos miembros de la Junta de Reconstrucción Nacional) clarificó estos equívocos. Un pronunciamiento del Frente Sandinista de Liberación Nacional puso en evidencia la situación, caracterizando la presencia de ambos renunciantes, en el gobierno como expresión de una unidad nacional que debía incluir a representantes de los amplios sectores pero que no podían frenar el proyecto de transformación social que ha sido la base sobre la cual se produjo la lucha contra el somocismo.

El documento señala que en el desarrollo de la ultima ofensiva militar contra la dictadura, el FSLN propuso al pueblo una Junta de Gobierno que incluyó al Ing. Alfonso Robelo Callejas, "como una expresión de su apertura y flexibilidad política en aras de la unidad nacional". Explica luego que esa proposición no fue ni negociada ni pactada, sino que tenía el propósito de expresar, en el seno de la Junta propuesta, "el conjunto de intereses de los diversos sectores sociales de la nación".

Luego afirma que la dictadura de Robelo no puede sorprender, ante la evidencia de que hay sectores que se oponen a los cambios para superar "la injusta realidad socioeconómica" del país. Por ello es que "el Ing. Robelo, en los últimos meses, había venido cuestionando una serie de iniciativas del FSLN para acabar con esas injusticias", lo cual desmiente los pretextos aducidos por el renunciante que se refirió a la composición del Consejo de Estado como causa de su renuncia.

"El Ing. Robelo --dice el pronunciamiento del FSLN quiso capitalizar diversos acontecimientos aislados y otros tal vez tramados por grupos reaccionarios que desesperadamente tratan de detener el avance de la revolución, cuando la esencia del problema radica en que el Ing. Robelo no logró identificarse con un proyecto político que limita el enriquecimiento indiscriminado y beneficia a las mayorías desposeídas del país".

Sin embargo, el documento remarca que este proyecto histórico "no descarta por ningún motivo que el sector empresarial patriótico y progresista" siga participando en el gobierno, pues "sólo dentro de un régimen de unidad nacional revolucionaria, economía mixta, pluralismo político y de libertades y democracia para el pueblo, los nicaraguenses podremos reconstruir nuestra nación devastada por la guerra que nos impuso la dictadura, y por el saqueo de nuestras riquezas y la explotación de nuestro trabajo por parte de quienes sólo han estado interesados en su enriquecimiento".

El mensaje final del documento dice: "Sandino: En Nicaragua hay más de dos millones de hombres que la aman como vos. ¡Patria libre o morir!".

PUCRO; LA OTRA CARA DE LA VERDAD

por Gastón Lobatón

A través de la gran prensa nacional, los propietarios de la mina PUCRO, desplegaron una bien montada campaña publicitaria, pretendiendo aparecer colo los personajes del trato "justo y humano" con sus trabajadores, sostuvieron que desde 1975, fecha en que Yana Mallcu administra el grupo minero Pucro, los dueños invirtieron más de un millón de dólares en la rehabilitación de ese yacimiento mineralógico.

Destacaron la ejecución de un plan de viviendas que hasta el momento entregó 20 nuevas y refaccionó 80. Una remodelación ampliada de la escuela. La reparación del hospital. Una cancha nueva de futbol; otra de fulbito. El arreglo del teatro. Trabajadores con un ingreso promedio cercano a $bs. 5.000.— por mes. Arrendatarios que explotan algunos parajes superficiales, con saldos líquidos hasta de 38 mil pesos mensuales. Esas cifras y esas obras, como muestras elocuentes de un trato "justo y humano" de parte de los accionistas de Pucro, fueron magnificadas por la prensa.

LA OTRA CARA DE LA VERDAD

PUCRO, al norte del departamento de Potosí, en el cantón Chayanta, jurisdicción de la Provincia Bustillos, cuenta en la actualidad con 213 trabajadores regulares y más de 800 subsidiarios o locatarios entre los cuales se incluye a los trabajadores eventuales. A menos de 50 kilómetros de Siglo XX, PUCRO es un rico yacimiento mineralizado por sus altos contenidos de estaño (1,20 a 1,60).

Entre los años 70 y 71, esta mina fue entregada a la Universidad Técnica de Oruro para su administración y explotación y posterior reversión a los trabajadores. En 1975, durante el régimen del Gral. Banzer, la mina pasó a manos de los accionistas de la Minería Mediana, cobijados actualmente en la denominada empresa "Yana Mallcu Ltda.".

Desde entonces, los trabajadores confrontan serios problemas, tanto en el orden económico como en el social. Además, deben soportar la prepotencia y el trato inhumano del Superintendente de la empresa, Ing. Reynaldo Gamarra.

Los dirigentes de esa mina, desmintieron las falsas informaciones de los propietarios. Los obreros y sus familiares se encontraban sorprendidos al enterarse, a través de las publicaciones, que vivían en un "paraíso", con una administración llena de "bondades" y trato preferencial.

INTERIOR DE LA MINA

La profundidad del oscuro socavón, donde el grueso de los trabajadores realizan la explotación minera, no cuenta con un sistema adecuado de ventilación, con graves riesgos para la salud humana. Existen proyectos desde hace dos años para introducir ese sistema, pero son sólo eso: proyectos.

El peligro es constante en el interior de la mina, a consecuencia de serios hundimientos que podrían acabar en derrumbes. Los débiles callapos que han sido colocados para el sostenimiento de la dura roca, no dan ninguna seguridad. El hundimiento es más visible en los niveles 75 y 130, que podrían originar la desaparición del guinche.

Los mineros deben arrastrar mangueras de aire de un lado a otro para continuar con la dura extracción del mineral, cumpliendo, de ese modo, la sacrificada misión de profundizar la tierra.

FALTAN IMPLEMENTOS

No hay implementos de trabajo. los obreros solicitaron 300 pares de botas de goma, habiendo proporcionado la empresa, solamente 30. Hay pocas lámparas eléctricas que no abastecen a los tres grupos de trabajadores que ingresan al interior.

Algunos trabajadores tuvieron que adquirir, por cuenta propia, lámparas eléctricas, para no perjudicarse en sus labores de contrato, pues una gran mayoría de los mineros participa en este sistema, para mejorar su ingreso económico.

Pero eso no es todo. La preocupación es notoria entre los trabajadores de PUCRO debido a la falta de herramientas, repuestos, maquinaria y otros implementos que hacen más difíciles las condiciones de explotación.

SUELDOS Y SALARIOS

Los sueldos y salarios que perciben los hombres de ese rico yacimiento estañífero no están por las nubes, como afirman los propietarios. Así por ejemplo, un obrero perforista a contrato, gana entre 35 y 70 pesos bolivianos por día. Un jornalero gana menos, es decir, de 25 a 65 pesos. Los sueldos son directos, por caja, y no en planilla como es norma en otras empresas. Este hecho —dijeron los obreros— hace que se eluda obligaciones legales tanto de la Empresa como de los trabajadores.

VIVIENDAS

El publicitado programa de viviendas que Yana Mallcu Ltda. dice haber ejecutado, se reduce a lo siguiente: En los cinco años de su administración entregó 10 viviendas para empleados y otras 10 para obreros. Unas ochenta fueron refaccionadas. Recuérdese que existen 213 trabajadores y varios cientos de sus familiares.

La sorpresa fue mayúscula para los mineros de PUCRO, al enterarse que contaban con campos deportivos. Varios de ellos comentaron que seguramente tendrán de aquí a dos años pues un tractor comenzó a aplanar recientemente un vasto sector de tierra aledaño a la empresa.

Los trabajadores aseguran que la remodelación ampliada de la Escuela, la reparación del Hospital y el arreglo del Teatro, obedecen al esfuerzo conjunto de los propios obreros que pusieron su hombro para mejorar esas obras.

PLANTEAMIENTO

Las demandas de los trabajadores, elevadas a los empresarios, quedaron en simples compromisos que no se cumplieron, origiando el pasado mes una huelga de seis días que paralizó las actividades extractivas. Los perdedores fueron únicamente los mineros y sus familiares.

Ante la falta de sensibilidad y de atención a los innumerables requerimientos del sector laboral, los obreros sugieren la reversión de PUCRO a COMIBOL o, en su defecto, dar curso a una resolución del Décimo Octavo Congreso Minero de Telamayu, que pide la nacionalización de esa mina.

Los mineros intercambian opiniones y se preguntan sorprendidos, "en qué invirtieron los dueños ese MILLON DE DOLARES?

ACUERDO ECONOMICO TRANSITORIO

La Central Obrera Boliviana y el gobierno de la señora Gueiler lograron un acuerdo transitorio para aliviar en parte la grave situación económica por la que atraviezan los hogares populares luego de las medidas de noviembre. El acuerdo contempla un bono extraordinario de 5.000 pesos para el sector privado 4.000 para el público; 2.000 para los pasivos; 1000 para excombatientes y 800 para viudas y huérfanos. El acuerdo se logró después de intensas negociaciones. Los delegados de la COB manifestaron que hicieron los máximos esfuerzos para lograr ese tope.

FERROVIARIOS

Dentro del panorama sindical, anoche se posesionó la nueva directiva del Sindicato Ferroviario Unico de Central, encabezado por los compañeros Guillermo Aranda Brun, Félix Balderrama y Julio Angles. Los flamantes directivos prometieron esforzarse por cumplir una gestión positiva.

TRABAJADORES DEL ESTADO

Los trabajadores del estado suspendieron la huelga de 24 horas, y otras medidas de presión que tenían acordadas desde su Primer Congreso, en vista de la intermediación de la COB para que se discuta desde el lunes la derogatoria del Art. 104 de la Ley General del Trabajo que impide su sindicalización. Vladimir Arizcurinaga, dirigente del sector anunció que se mantienen alertas y que hay unidad entre los empleados públicos para enfrentar esta situación.

El Difícil Camino de la Izquierda

Por: MALLCU

La izquierda se encuentra en un grave dilema: presentarse unida o seriamente dividida ante las próximas elecciones.

Durante los últimos meses los frentes y partidos de izquierda soportaron graves situaciones críticas, por momentos parecía irse al garete la unidad popular, que en las dos anteriores elecciones tuvo una importante participación electoral. Pese a la reconciliación del MIR, PCB y MNRI, la UDP emerge como fuerza debilitada. Varios son los partidos pequeños que abandonaron ese frente para agruparse en torno a Siles Salinas o recobrar su independencia.

Desde hace un par de meses se viene insistiendo en la organización de un frente entre el PRIN, MRTK y el PS—1, pero después de prolongadas reuniones apenas se llegó a suscribir un acuerdo entre los dos primeros.

El surgimiento del frente denominado "Nueva Alternativa" ha logrado llevarse tras sí al PS de Aponte, al POR—TP y ALIN, de este modo tres corrientes políticas que se reclaman izquierdistas toman el camino centro derechista del PDC y la OID.

En buenas cuentas aumenta el número de organizaciones, que como el PC—ML, prefieren el camino de la derecha antes que buscar la unidad de toda la izquierda. Pero se nota claramente una actitud discriminatoria en algunos partidos hacia otros de la tendencia izquierdista. La UDP, en muchas oportunidades, cuando buscó el diálogo con partidos izquierdistas, sólo aceptó conversar con algunos, pues pone reparos a varios señalados de "ultristas", y en los últimos días en ocasión del llamado hacia la unidad formulado por el PS—1 también se nota esa actitud discriminatoria. Su llamado se refiere a determinados partidos que nombra en su carta: PCB, MIR, MNRI, MPLN, PRIN y MRTK. Es obvio pensar que no era necesario nombrar a los partidos insertos en la UDP, pero los otros que no militan en la UDP?.

El PRIN es uno de los pocos partidos que en este aspecto ha mantenido una política consecuente y coherente. Desde las elecciones pasadas ha sostenido que es necesaria la unidad de toda la izquierda sin exclusión de ningún partido, y esta posición también la ha expresado en el actual proceso electoral. No se pretende mostrar a este partido como el único partidario de la unidad izquierdista, sino de señalar claramente las actitudes contradictorias cuando se habla de unidad, pero al mismo tiempo se obra con discriminación.

Para oponerse, en el campo electoral, a la derecha, ni duda cabe que la unión de todas las fuerzas de izquierda permitiría un triunfo. Pero, de no lograrse esa unidad, la derecha y la centro derecha tendrán mejores posibilidades, y la posible unión parlamentaria de estos permitiría una amplia mayoría legislativa en el próximo período, o ante una situación similar a agosto del año pasado, se darían las condiciones para una salida militar.

Mientras tanto, la izquierda estará subdividida y carente de una iniciativa unitaria para dar una respuesta tenaz y efectiva, ante cualquier situación política.

Por esto es imperiosa la necesidad de la unidad de toda la izquierda, sin discriminación, para llevar adelante un proyecto táctico—electoral, que además siente algunas bases para un proyecto político superior de la izquierda.

JUEGAN CON EL JUICIO

La Presidencia de la Cámara de Diputados difiere una y otra vez la verificación de la última etapa congresal del Juicio de Responsabilidades al General Hugo Banzer Suárez. Sabemos que se está usando chantajes disimulados para continuar con el proceso o sobreseer al ex-dictador. La Asociación de Familiares de Mártires de la Liberación Nacional entregó un documento reiterando los crímenes de que se acusa a Banzer y por los que debe ser juzgado, sin componendas políticas. ¿Será así, señores congresales?